



草原诗会

天赋·克什克腾 (组诗)

■闫文华

经棚

撑起经幡的寄托
在山环中搭棚诵经
四百八十万亩经卷铺开
河水——牵沼挂泊
碧草——海天一色

在高原高上取火
从黄岗峰上路过
那篝火便烧透了山百合花
风诵琴声绿波之外
羊群散落成自由的云朵

坐石生火与点香念经
——皆是炊烟袅娜
无从查证，哪人开的先例
但那个源头——
却是，彪悍的西拉沐沦河

达里湖

同一座山对视
有不解之谜
是谁拿起牛角梳子
把凌乱的草，梳直
文字澄澈，岩画清晰

一块明镜开道
一匹白马，旋风扬蹄
一代天骄随即抵达
挂起五彩的经幡
——便有了满湖的悲悯

一湖的羽毛，云翅
一湖的鸟鸣，交响曲
鱼在腹内追逐，戏水
蹊底之下浪花捉迷
一个十足的繁华盛世

鞭甩岸畔，喝醉的影子
一忽牧歌，一忽吆喝
牧归图上传千里
又一个黎明、望族
一匹红马驹诞生在天际

白音敖包

一座山的敖包
宛若独坐草原的僧人
经幡猎猎，招来浑善达克
银沙万倾，围绕这山打坐
千古云杉树，是虔诚的信徒

当经文被吟出韵味
经卷铺开了贡格尔草原
植上牧人马匹、花草虫吼
拒绝平庸的隐喻
拒绝岁月的枯萎……

蓝透的穹庐上吊着朵云
杏花在山腰上开古绽今
山前敖包河不冻水，眉清
山后贡格尔河目秀，穿林
脚印沿着光晕滑入每个年轮

在高原上往返的候鸟
以此为标，从不偏倚
在苍凉中搏击的雄鹰
对苦难总是莞尔一笑
仿佛在诠释草原的子孙

白音敖包穿上山形
同草原一起诵经
嘶鸣蹄音长调，雨露均沾
总以哈达的方式俯身
不事辜负任何来访之人

将军小憩

胸怀天下的人
才可能同感于神
挽万马奔腾的人
才能统领草原上千古的风
天降大任者以英雄命名
一匹汗血白马拴在桩上
将军床上响起了鼾声

阿斯哈图——
亿万年前生成的地貌
就布下了花岗岩石阵
还料到，有一代帝国梦
在此高山上做成
树木、花草都是他的子民
獐孢、野鹿阵前待候军令

十三道河

走出大峡谷
真的就摆脱了拥挤
顺着“哗哗”的声音
比草木更茂盛的——
是多情的河水
一波迅疾，一波温润
兜兜转转执意送你
送出弯道十三重
送你浪花反复吟……

霞彩交于一条银白
一路上遇见不朽的花朵
渐递出现一些光焰
丰盈，那孱弱的身姿
再次把心思贴近
听到了跳动的音律
血红素里还能长出蕨蕨
钟情于久违的重逢
与草木相互勉励

就这么偶尔驻足
虔诚地洗濯
竟被一朵云找到了翅膀
腾飞出许多遐思
一阵风张开幽香的嘴唇
说出了这里的维度
当心里住进一颗太阳
就能搬进一方水土
难怪翠柏能撑起风雨

热水塘

带着天方嘱托
担起地圆的重负
火与水在纵深里暴破
割断了大地的掌纹
慈悲便从地心里吼出……

氦性矿物
来自母体内部的元素
在泉眼里燃烧
——火中取水
一半温柔，一半良苦

“神泉”——“圣水”——
无色无形、无万般描述
母，不嫌子丑
烧尽心里的木炭
在喜极的泪光中康复

大青山

雾绕青山，耕云种月
撒下四时不同的秘码
播下风花雪夜的光泽丽影
呼来天籁，唤出鸟语
经过九缸十八锅酿成迷醉

几许长虹彩霓
几许浸透天官的磨斧石
凌空一挥，峰峦叠嶂
反手再挥，满目像形石
浑圆一个“人曾”相安的极世

公主湖

看她纤纤细指弹拨
弹落“蓝齐儿”远嫁的眼泪
被光阴打磨成铮亮的湖水
乌兰布统那场，硝烟灰
已被装进一只陶罐

一位女子放下江山的重
牵着一匹风的柔软
为一棵棵草木续上音弦
人，便是游痴的蜂蝶
景，便是那个世外桃园

金融扶贫赞

■邢爱学

曾经一步千年跨，今又全民奔小康。
致富征途牵万户，扶贫去马送三阳。
金融普惠甘霖雨，云暖深思自栋梁。
拉动投资行杠杆，开源治本看担当。

雨露麦生浆，乾坤果逸香。
扶贫精准策，济困细分祥。
各业齐心战，农商主力行。
千军担使命，百姓富安康。

扶贫号角振长空，普惠金融奋力冲。
访问千家当户策，寻求三载举环功。
严寒化作甘霖雨，酷暑磨成瑞气风。
我为农商吟战士，小康路上自英雄。

重游西拉沐沦

■海棠

在河边
不想过去，也忽略明天
只是静静坐着
不悲，不喜
也不想联翩
背依一坡青扬绿瀑
看对岸满山白沙级翠
水流涓涓云于朵朵
风轻轻拂过脸颊
软软的，软软的

仰面向天微闭双眼
阳光似乎正穿破阴郁
向右移动几许
头向左缓缓侧歪
25度角，刚好
握住欲飞的翅膀

杨春雨词三首

水调歌头·古有问月句

古有问月句，
今夕是何年？
已是地覆天翻，
旧貌变新颜。
街串画垣红瓦，
水绕青山绿树，
柏油布宽阡。
老有社保助，
疑似在瑶嬛。
学无忧，
医有保，
居还安。
三农至上，
开天辟壤第一先。
科技科学兴业，
群策群力发展，
凯歌到九天。
神女应无恙，
惊羡满人间。

江城子·下乡

脱贫攻坚正举国，
目也张，持良方。
背起行囊，欣然到远乡。
寂静山村洒热血，
家人远，又何妨。
精准施策细分量，
两不误，三保障。
入户遍访，不露一李张。
科技致富温馨语，
歌声亮，奔小康。

沁园春·乡村风光

乡村风光，山青水绿，天阔云祥。
看居室庭户，鳞次栉比；石桥油路，四通八乡。
食课三餐，牧套四季，疾患轻重农合帮。
百年计，育德才兼备，公益学堂。
百姓如此多昌，唯政策惠民得益彰。
十三五规划，三农至上；脱贫攻坚，精准良方。
撸起袖子，齐心协力，拔掉穷根奔小康。
追梦路，乘东风万里，再现风光。

李鸿雁词三首

《满江红·黄冈透迤》(平韵格)

黄冈透迤，林莽莽，如海渺茫。
极目望、谷沟交纵，盘桓绕梁。
杜鹃争春狂怒放，山蔬野果泛秋香。
小三峡、千回百转弯，碧水长。

蓝青日，雨飞扬。绝胜地，暑热裹。
白桦听松涛，半戏狐猴。
花潮漫野缤纷夏，冬雪绝艳着银装。
借清风、篝火邀故人，酒千殇。

《沁园春·巍巍石阵》

石阵山巅，峰林林立，云起霄寰。
望月亮城堡，仙人对弈；南天门外，战马拴桩。
神剑将军，涅槃罗汉，双柱擎天共久长。
雨霁日，看鲲鹏展翅，分外豪狂。

冰川如此神奇，造锦绣，万年亦未央。
想炎黄开辟，文明开启；始皇汉武帝，拓土开疆。
志士仁人，筚路蓝缕，玉汝于成屹东方。
今吾辈，聚同心戮力，再创辉煌。

《永遇乐·华夏文明》 ——山西临汾华门观后感

华夏文明，帝尧开启，流长源远。
祥水滔滔，奔腾滚滚，过眼皆兴叹。
门开国盛，连环九鼎，鼎盛中华伟岸。
巨龙飞、如风如电，横世五千年。

凭栏遥想，二十一代，朝政更迭延转。
羸弱几多，频添屈辱，聚力狂澜挽。
宏才数辈，励精图治，傲领五洲雄站。
蓝图展、初心使命，盛荣再现。



写给田园的诗絮

■侯晓东

(一)
春晨如梦，红阳衔山，停泊在这里的田园，有我久居长忆的云端。
岁月似我，梦枕青川，从我的唇齿间飞走的，还是那只俊俏的杜鹃。
晨光渐暖，漫步炊烟，拉长我喉嗓的，
不是那轻轻的长笛，而是这岁岁金黄的臂弯。
林间田边，童颜万千，拴住我双脚的，
不是那妈妈的呼唤，而是这侃侃长谈的溪涓。
溪涓流进我的梦里，塑成了我那纯真无染的容颜。
溪涓流过我的屋檐，变成了能用双手捧起的香甜的思念。
溪涓流进我的心里，那是一卷萌芽的心愿，她就是那间生长在诗画里的庭院……

(二)
飘游在田园间的炊烟，久久眷恋着母亲那柔柔的双肩。
她们遵从母亲的心愿，把晨光捻成金线嵌入居守在村边的青青群山。
青青的群山笑了！披上这一件又一件薄雅的裙衫，
那张张浸满晨露的容颜，分外亮眼！
生长在田园里的时间，总是那么舒缓、那么悠闲，
若偶遇一个晨风撞脸的时刻，你就会捧获万千散香的佳作。
萌芽在田园里的梦寐，总是那么清纯、那么香甜，
听那缕缕炊烟，缓缓淘洗出清香的琴弦。
我的梦言早已化身成飞天的白鹤，云游在那湛蓝的云天。
我的童年，梦美如弦，浸满了环梦叠舞的诗篇。
是诗篇把岁月微缩成经典，是经典把我的手儿与风景潺潺相牵，
是风景陪伴着我的眼神，让我更换了童颜悄悄走进成年……

(三)
流淌在田园里的光线，她的眼神总是那么温婉、那么细软。
缠绕在乡村间的山路，她的呼吸盘峰绕险，步履时疾时缓。
追寻着田园屋檐的蓝天，她的思绪依然香洁如黛、纯净幽远。
我那远行的脚步，承载着渐长渐重的脊柱。
我那柔软的颈骨，也渐渐咀嚼出甘甜的生活感悟。
是岁月，赋予了我对生活最真实的倾诉。
是田园，滋养着我的肌骨，让我迈开了远行的一步又一步。
是思绪，让渐行渐远的我，披紧那缕田园的黎明，
让我在朝霞前那拥挤的雾霭里悠闲小住……

(四)
轻歌在黎明时分的云雀，她们最喜欢拥挤在牛背上喧嚣着跳跃。
盘坐在屋檐前的炊烟，她们最喜爱观赏杯盘碗盏与粉红火火的联欢。
一口铁锅，装满了田园里生长的奔波。
一瓢泉水，煮熟了生活那苦涩的谷壳。
一杯思索，撞碎了我要开启生活的困惑……