

散文诗

元旦畅想

■陆际

今冬，冰雪像忠诚的士兵，坚守在赤峰的每一个角落。冰雪覆盖着红山，覆盖着马鞍山，覆盖着西拉沐沦河。瑞雪兆丰年，江山染春色。河流，孕育苏醒的春汛；土地，构思一首诗歌，那是欣欣向荣的希望，是战鼓催征的诉说。

因为，今天，是一场难忘的记忆，有牺牲的壮美，奋战的豪情，胜利的喜悦，无尽的收获。明天，在迈着铿锵的步履，仿佛天边的红日，再冉地来了！一元复始，万象更新。元旦，你驮来欢欣，驮来憧憬，把崭新的画卷和日子，铺展在我们的脚下，我们的怀抱，我们的心窝。

加缪说，在隆冬我终于知道，我身

上有一个不可战胜的夏天。他的话，自信，很硬；汪曾祺则说，初阳照积雪，色如胭脂水。他把日子当成了诗，挫折不是挫折。

推开新年的门扉，翻开新的一页，我思接千载，神游八荒，想得很多、很多。

过去的一年，注定是不平凡的岁月，人民满意，世界瞩目，可以载入史册！

年初，新冠肺炎疫情煽动黑色的翅膀降临武汉，降临全国。危难时刻，我们的党，我们的祖国，我们的人民，我们的军队，万众一心，众志成城，战不旋踵，一心向敌，表现出视死如归的英雄本色。以人为本，生命至上，我们

国家的制度优势在彰显，党中央一声号令，雷神山、火神山火速建成，党员楞腹从公，军人冲锋陷阵，白衣天使不畏病魔。只要还有人倒下，就是战场。只要还有人死去，就是灵堂。那些抗疫英雄，钟南山，张伯礼，陈薇，还有一声哨响，一鸣惊人的李文亮医生，让我们知道，什么是奉献，什么是忠诚，什么是大我！抗疫的战绩，让祖国铭记，让后人铭记，让世人惊叹，让历史铭刻。

抗洪，又一道考题，考验着我们的党，我们的共和国。我们风雨同舟，戮力同心，战胜了惊涛骇浪，迎来了稻谷飘香，岁月无恙，山河辽阔。

过去的一年，我们笃定前行，瞄准

打赢脱贫攻坚战、全面建成小康社会目标，完成全面脱贫攻坚战略目标，有近一亿人摘掉贫困帽子。小康路上，波澜壮阔。

“天问一号”火星探测器已在路上，将一次性完成火星探测“绕落巡”任务；“北斗三号”正式投入运行，群星闪烁；“嫦娥五号”月球采样返回，成功从月球取回1731克土壤标本，从而使我国成为世界上第三个可以从月球取样返回的国家！还有，深海探测，从蛟龙号，到奋斗者号，纵深，纵深，超过一万里，成为一个神话，一个传说。是啊，可上九天揽月，可下五洋捉鳖，劈波斩浪，风雨兼程，万山红遍，大地欢歌。

在经济发展的快车道上，我们也交出了一份满意的答卷，风景这边独好，世界自愧弗如。

春天的不期而遇，都是严冬后的惊蛰。新年的钟声即将敲响，美好的明天即将到来，美不自美是境界，只要心里有远方，人生就一定有意义。让我们满怀激情，迎接新年的曙光，新年的灯火。新的一年，是我们党成立一百周年，是“十四五”开局之年，时不我待，锲而不舍。

在云端里爱诗，在泥土里生活，在岁月中一直洒脱。



(一)

这是纸上楚国
千亩良田，半种桑麻半种香草

绕田而过的那片水域

命名沅水还是湘水，交由水边白鹭抉择

(二)

使齐路上，一簞食，一瓢饮
扶桑树撑一片浓阴

你为故国招魂

也为葬身马蹄的蚂蚁招魂

(三)

“魂兮归来！
魂兮归来！”

蚂蚁在天亮前获得新生
获得十座城池

每座城池都政通人和
举贤能，反壅蔽，明赏罚

朝堂之上，将士和粮食
同时接受赞美

(四)

至此，有必要放下些什么
比如抱了两千三百年，
已经温热的那块石头

比如举头三尺

左徒、三闾大夫两顶冠冕

一身轻。像落叶回到树上
你从容出水，回到诗，回到诗人

用楚辞重建郢都，在郢都喝酒
不提美人迟暮

不提冬夜汨罗江孤月寒星
涛声如铁，一声比一声硬，
一声比一声冷

(五)

醉酒好
醉了，就用方言说真话
说出生地，说秘日

说故乡到他乡，刀光剑影
都长有菩萨心肠

(六)

鼓角争鸣，龙舟竞渡
载舟覆舟，水依然值得信赖

两岸青山绿树，一群播旗呐喊的人
通幽小径，走着并肩情侣

先生，盛世正徐徐展开
这是不是，你意欲绘制的蓝图

(七)

还需要构建一片明净地
安放你诗中的瑰丽之词

派上弦月陪护，不担心走失
走来走去，总在月圆月缺里

注：引句出自《招魂》。



百鸟竞翔 摄影 赵国君

张弛闪小说二题

戒指

母亲喜欢首饰，每路过金店，都不由自主地进去，望着金灿灿的戒指、项链……看直了眼，见别的老太戴着亮闪闪的金饰，也总露出艳羡的神情，这一切，晓慧都悄悄的看在眼里，但晓慧的日子很拮据，捉襟见肘之时还要向母亲寻求接济。

但孝顺的晓慧很想给母亲买件金首饰，此后她更加省吃俭用，大半年后终于攒了点钱，买项链或手镯远远不够，她只好精心为母亲挑选了一枚精致的大小适中的戒指，花了九百多元。

拿着包装好的戒指，晓慧兴冲冲地赶往母亲家，想象着母亲见到戒指时的欢喜。谁料现实和想象的恰恰相反，母亲看着漂亮的戒指勃然大怒，气呼呼地骂道：“败家仔！赶紧拿回去退了！”“妈，没花多少钱”晓慧辩解着，“多少钱不是钱！自个有多少钱不知道吗！”“妈，我有钱了”，晓慧安慰着母亲，“你哪来的钱，去去去，赶紧退掉！”母亲毫不留情地把首饰盒扔到晓慧怀里，冷着脸把她推搡出门，母亲的态度像刀子扎痛了晓慧的心。

踉跄地走在回家的路上，凛冽的北风将晓慧不断涌出的热泪又都灌回她的嘴里……

戒指后来还是戴上了，母亲小心翼翼地活在活口处缠上了密密的红线以防脱落，喜爱的目光常长久地驻留在那枚戒指上。

多年以后，晓慧才明白母爱的表达方式有很多种，而每次自己买给母亲大大小小的东西时都遭到她犀利无情地斥骂——就像刺了她老人家的心一样，就是母亲对自己的爱。即使后来晓慧的日子好起来时。

母亲明年73岁了，本命年，晓慧决定给母亲再买件金首饰，纵然又要被劈头盖脸的大骂一顿。

试“法儿”

母亲家算是小县城的富户，但父母亲对自己异常节俭，连入口的食物都精打细算，已不新鲜的特价蔬果、超储肉常端上餐桌，最让儿女头疼的是，父母多年来吃剩饭菜的习惯，故常闹些饱肚拉稀的“小”毛病。儿女们没少做了工作，但父母根本听不进去，谁说就跟谁急。

女儿晓慧的身子骨最弱，每次在母亲家吃完饭回去都要跑几趟厕所，跟母亲说起，除了不再让女儿吃剩饭菜以外，老两口依然吃的津津有味。

周末，大家又回母亲家吃饭，晓慧和弟弟都吃出了剩菜的异味，弟弟端起菜要强行倒掉，被母亲急赤白脸地拦下，坚持说自己吃没事。晓慧心一横，陡生一计，母亲最心疼自己，那自己就以身试验一回吧，不吃出点“大”毛病来就转变不了父母的观念，她抢在母亲前将那盘剩菜吃光。果然，吃完后她肚子绞痛、冷汗直冒……，紧急送到医院，检查结果是食物中毒，催吐、洗胃、输液，折腾了两天。看着简直没了人形的女儿，母亲的肠子都悔青了，“慧慧，是妈害了你啊！”“妈，看到了吧，以后你们可不能再吃剩菜了，是真的能把人吃坏呀。”晓慧有气无力地说，母亲俯在女儿的病床前一迭声地应着，“是是，以后不再吃剩菜了”。

这以后，父母亲真的不再吃剩菜了，女儿住院饱受折磨的痛苦情形常浮在眼前，健康胜于一切，自此每顿少做饭菜，剩下了就倒掉，饱肚拉稀的毛病再没犯过，儿女悬着的心终于放了下来。

这场“苦肉计”，家人谁都不知情，对自己以身试“法”的计谋，晓慧打心眼里认为值得。

“偷”来的金菊花

■玲子



冬天的午后，雪花轻舞着，洋洋洒洒的于空中飘落下来。大街上，行色匆匆的人们，迎着漫天的雪花，行走在铺着厚厚积雪的大街上，那“咯吱、咯吱”的声音，于脚下传来，竟显得街道空旷起来。最是喜欢雪中漫步的我，顶着漫天飞舞的雪花儿，心情愉悦的来到了距离我家有一公里的婆家。

当已经八十岁的婆婆打开门的那一瞬间，那怒放在寒冬时节的金菊花就这样毫无预兆的闯入我的眼里，心里。急忙走近前，心情无比激动的蹲下身来，静静的欣赏着这满盆怒放的生命，思绪竟飘到了四年前。

十月，是赏菊的最好季节。我和爱人带着近八十岁的公公婆婆经朋友介绍，驱车来到了河北承德。在当地朋友的引导下，我们四人一行走进了被誉为皇家园林的避暑山庄。恰逢第四届菊花节，走进菊园，迎接我们的是那大片的，一眼望不到边的各色菊花，在阳光下车相的怒放着，令人目不暇接。置身在这姹紫嫣红，争奇斗艳的无边的菊花海中，心情随着花香飞扬。

古往今来，以菊花为题材的诗词歌赋数不胜数，菊花之所以受到文人墨客如此的青睐，皆是因为其不惧严寒，素洁高雅的风骨。帝王也不例外，早在清朝鼎盛时期，康熙二帝就常在避暑山庄内度重阳，登高，赏菊。感受“采菊东篱下，悠然见南山”“待到重阳日，还来就菊花”的意境之美。

随着拥挤的人群，我们来到了金丝菊的园内，蹲下身，近距离的静静的欣赏着眼前盛开的金菊花，那是一些怎样的金菊花儿呢！或头上顶着一个个饱满的花蕾，或正慢慢的打开一点点心扉，或羞涩的展露出一点点花蕊，偶有蜜蜂侵入，便会拥紧入怀。而那颗金子般的心，这时便交给了那个人入侵者。那修长的，金色的，带着玫红花边的轻柔的花瓣，如一个个摄人心魄的金钩，钩的人心旌摇荡。那怒放着的，亦如向阳挥舞的金色丝带，长袖舒展挥洒着似火的生命。闯入眼脸的，还有一株凋谢的金菊。孤独的，寂寥的，却傲然的静立在那幽暗的角落里，执一份坚强、一份正直、一份圣洁、

一份洒脱、一份素雅、一份沧桑，一份淡然，默默的、与世无争的固守着它圣洁的灵魂！那是一种阅尽千帆后的沉淀，一种历尽风雨后的淡然。

望着它，忽然间明了郑思肖笔下的“宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中”的诗句。更似读懂了它喃喃的花语……带我去远方吧，去看看你的家乡。

正在这时，便听到爱花的婆婆对公公说，这金菊的生命力可顽强了，你快掐上一个叉，回去栽上便活。公公也是爱花之人，在这样有着傲骨的金菊面前，竟也失了原则，看看四下无人，便急忙掐了一个小叉，匆忙的放到了衣兜里！这时，老爷子的脸是微红的，也许他觉得这时的他如小偷吧。呵呵！看到这里，我竟无声的笑了。心里想着，偷花儿应该不算贼吧。就这样，一株小小的金菊被我们带上了车，怕它枯萎，便把它插在装着矿泉水的瓶子里，一路上，看着在瓶子里始终低垂着头的那小小的一株，竟让我生出了太多的不忍和感念。随着车子的

颤动，那溅出的水珠顺着菊叶流了下来，于我的眼里，仿如看到了将远嫁他乡的女儿，临时时那难舍的泪滴。仿如看到了那将要远走他乡的游子，那离别时的无奈！就这样怀着复杂的心情把它带回了克旗。四年的时间过去了，起初，小金菊是瘦小的，也许是因为想家的缘故吧，在这里生活了两年终于开花了。去年只是开了小小的两朵，如今已是隆冬时节，金菊花却是尽情的怒放着，由小小的一株，现在已是满满的一盆了。看着在他乡土壤上恣意生长，绽放生命金菊花，不时的便会想到远在他乡的游子，应如这顽强的金菊花般，无论这片土地是贫瘠还是富裕，只要耕耘，便有收获，便能绽放人生的精彩。

室外，冰天雪地，室内，金菊怒放，一冰一火，一冷一暖，心情就在这冰与火的世界中变换，飞扬！不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。由此，醉了心，迷了眼！