芝

瑞

忘

登曼陀山望应昌故城

版式设计: 于永波 校对: 王玥璁

邮箱: ksktgzdt@163.com

■清 拉歆

翠柏峰峰合,黄沙处处明。 草荒迷旧垒,塔耸认孤城。 水绕天山去,云从故国生。 登临时欲暮,空使客魂惊。

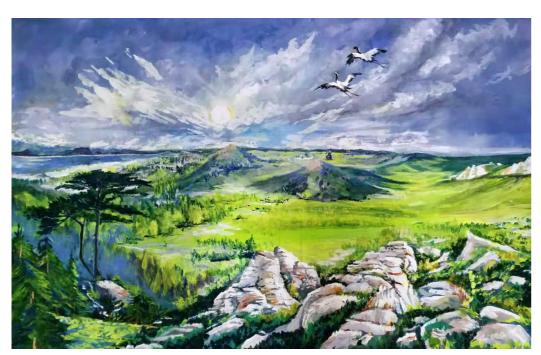
赏析: 李云鹤

"翠柏峰峰合,黄沙处处明。"放眼望去,峰岭相衔,四面围合,苍松翠柏郁郁葱葱,覆盖其上,明晃晃的黄沙一片连着一片,远接天际。该诗首联开门见山,挥笔描状,青黄二色层叠交错,间杂铺陈,"翠柏苍苍,黄沙漫漫"的视觉落差令人眼前一亮,实属妙笔。作者在描摹应昌府所在地域辽阔、地质地貌丰富的同时,也在重提应昌府富庶一方、盛极一时的辉煌。此外,文中叠词"峰峰""处处"的使用也是一大亮点,即"亦散亦工,巧中见奇",尤显字面工整,文意隽永,读来更是朗朗上口。

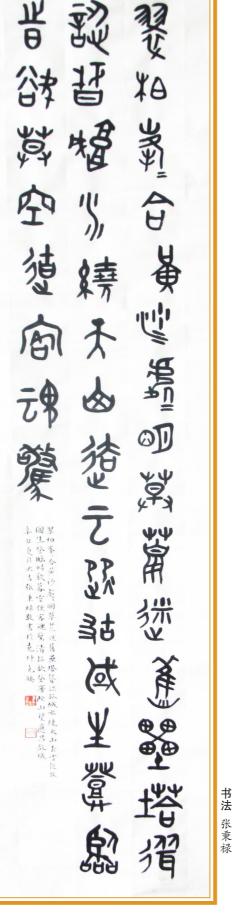
"草荒迷旧垒,塔耸认孤城。"荒草萋萋,淹没了应昌府旧时城墙,看见残存的高塔依旧耸立,才依稀辨认出那就是荒凉残败的应昌古城。作者登顶曼陀山,遥望应昌故址,竟然满目凄凉。"草荒"一词抛出谜团,"塔耸"一词抛砖引玉,为作者苦苦寻找应昌遗迹提供了依据,"旧垒""孤城"是颔联的文眼,一语道破世间事。"迷"字暗指时代更迭,尘世沧桑,万事万物都将埋没于浩渺尘烟,"认"字委婉道出辨认过程的犹疑和艰辛,突出了应昌府的萧条和颓败,可谓点睛之笔。据此,作者当时的心境可见一斑,荒草萋萋,淹没的不仅是应昌古城,还有天地间那个卑如草芥的自己。

"水绕天山去,云从故国生。"作者居曼陀山之高,极目远眺,只见水绕山横,蔚然壮观,贡格尔河像丝带一样蜿蜒而去,达里诺尔上空水雾蒸腾,团云笼罩,眼下一处水云间,昔日一座应昌府,往事如烟,不堪回首。颈联简短朴直,意境悠远,极易引发思乡之情,堪称寄情山水诗词的典范。

"登临时欲暮,空使客魂惊。"登上曼陀山顶,正是日暮十分,天色渐晚,夜幕微垂,此刻,周遭空寂,人烟稀少,令客居的旅人无端生畏,莫名惶恐,一时间惊魂未定。尾联一出,悠然思绪戛然而止,如一柄利刃,抽刀斩乱麻,令人神思骤醒,回归现实,瞬间如坠深渊,惊恐万状。读到此处,不禁感慨万千,人生旅途如惊涛骇浪,孤舟、孤旅、孤独心,来也匆匆,去也匆匆,过眼繁华或是梦,或是空,然而雄奇险峻都是风景,一如人生,酸甜苦辣重在过程!



水粉画 登曼陀山望应昌故城 李志民





想起家乡老莜面

克什克腾旗广大农村曾是莜麦的 生产地,以莜面为原料制作的各种面 食花色品种繁多,风味各异。可说起 家乡的老莜面,现在的年轻人却不熟 知,但从上世纪四五十年代走过来的 人,就是六七十年代的来说一定也不 会陌生的。

老莜面曾是以往年代里家乡城镇 乡间人的主打面食,从我记事起,几乎 每天都要吃一顿莜面饭,莜面,是莜麦 磨成的面粉,它的历史沿革,做法上了 克旗志。莜面有水淘面和干蹦子两 种。水淘面是莜麦用水淘去砂杂物后 再炒熟而磨成的面粉,干蹦子面即不 用水淘,干炒磨制而成,水淘面性柔 软,有筋骨,吃着特别筋道,多用来做 细面,如莜面蒸鱼子,蒸瓦拢,包大个 (莜面蒸饺)。干蹦子面适于苦力、大 王。

家乡人家大多有个饸饹床子,这 里为压莜面饸饹准备的,面用开水和, 用那木质饸饹床子轧成细条,置锅中 蒸熟,另做菜卤浇而食之。很多家庭 不用饸饹床子,而是用手工搓莜面鱼 子,蒸鱼子面用开水和好些,放到板上,用手搓成粗如香样的细条,熟练的人可以左右手同时搓,又快又匀称,蒸后配上各种卤子,那种可口的味道,总让你回味无穷,鱼子还有种煮鱼子,用手搓成寸之小扁鱼,兑好菜汤煮,吃着又香有滑溜。

家乡人吃莜面可谓形式多样,其 中瓦拢子也较为普遍,用开水和好后, 用手在菜刀上或瓷砖上推成薄片,有 的干脆撸起袖子在胳膊上推,卷成筒 放在笼篦上蒸,拌上肉卤好吃极了。

那时每天早饭家家几乎都是打莜 面苦力,锅中放适量水烧开后,将莜面 撒于锅中,要特别细撒均匀,稍煮十分 钟后用筷子搅拌成碎小面弹,盖锅后 文火熥一会,每隔三四分钟用饭铲翻 一下,翻过三、四次后就熟了。为了使 莜面苦力更有味道,有的加山药(土 豆),叫山药苦力,有的加葱花,放油,

叫葱花炒苦力。 家乡人还有的用莜面做锅贴、单 饼、烙糕子。莜面炒面那是人们的必 用粮,用莜面烀熟后炒干磨面,叫烀炒 面。那时无论城镇或农牧区,赶牛车的较多,往往带上几十斤莜炒面当做路上的主食。

记得五六十年代,我们上小学时,作息时间基本上是早九点半上课,下午二、三点放学,没有午休,午休半个小时吃个干粮饼即可,家家都是每天吃两顿饭,又在学校除了上课,基本课余时间是尽情玩耍,但都不觉饿,原因是老莜面苦力垫底。

上世纪六十年代初期,正是各地 "瓜菜代"的年代,由于天不遂人愿,总 是干旱少雨,连续大旱,尽管"天大旱, 人大干"的动员口号遍地喊,但大片渴 望雨露滋润的农田只是广种薄收,而 家乡人靠着这老莜面渡过了艰苦岁 月,没听到家乡有饿死人的现象,就连 久旱无雨的西沙窝子每年莜麦照样丰 收。吃着家乡的老莜面,走出了许多 廉洁奉公的好干部,人民子弟兵,大中 专人才,老莜面,是家乡人的救命粮, 凡是生活在这里的人,谁会忘记老莜 面的养育之恩的呢?

现在,人们吃大米白面吃多了,大鱼大肉吃腻了,总念叨着天然绿色食品,有的饭店又开始把莜面鱼子,瓦拢子请到饭桌上,让人们换换口味,吃着久违了的老莜面苦力等,我感慨万千,谁曾想过,过去困难年月里用于果腹的老莜面如今被当做稀罕来尝鲜了,家乡的莜面用家乡的水做,才有真正莜面饭的味道,现在到饭店再也吃不出那原汁原味的家乡莜面饭的味道了,老莜面伴我度过童年,中青年时代,永远让我回味无穷,想到老莜面,更难忘当年亲人辛勤劳作的养育之恩。



热烈庆祝中国共产党成立100周年

一支计克路的语

克什克腾旗芝瑞镇是解放较早的地区,革命烈士赵芝瑞一九四七年夏天就光荣牺牲在这片土地上,他是延安派来的干部,为了克旗人民的解放事业牺牲在一个叫南场的村子。和他同时牺牲的还有梁敬、王政等五位烈士。他的名字就成了今天芝瑞镇名称的由来。

赵芝瑞(1906——1947年),原名段亦文,1906年生于陕西省韩城县芝川镇的一个中农家庭。1929年,赵芝瑞在韩城县立中学读书期间,接受了马列主义思想教育,1932年加入了中国共产党,之后,历任县委书记、地委宣传部长。1939年暑期,组织决定要他以赵芝瑞的名字,到西安八路军办事处工作,次年秋调兰州八路军办事处任副官,后相继任十八集团军驻兰州办事处党支部书记、冀察热辽军区办事处主任、热北地区林东县委组织部长。抗日战争胜利后,1946年,上级党组织派他到昭乌达盟经棚县工作,先任县委组织部长,后又提任为县委副书记兼组织部长。

1947年春,赵芝瑞率领20多人的工作队,到第5区(凤树区)搞减租减息工作。这里的地主乡绅勾结几股土匪,纠集成数百人的还乡团,到处杀人放火。农历4月26日晚,敌人从东、南、北三面向工作队扑来。赵芝瑞指挥大家与敌战斗,极力突围,因寡不敌众,工作队伤亡严重。赵芝瑞也因负伤太重昏倒。战士们背着他撤退。当他苏醒过来,听到敌人追赶的枪声时,立即命令,"放下我,你们快走,快冲出去!"他翻身坐起,端起枪阻击敌人。当他射出最后一颗子弹后,又一跃而起,用枪托向敌人砸去,直到流尽了最后一滴血。为了保护当地人民群众,掩护工作队其他同志突围,赵芝瑞战斗到生命的最后一刻,壮烈牺牲时年仅41岁。此次事件史称"南场事件"。

"南场事件"后,当地政府和人民为了纪念他,把经棚县第5区更名为"芝瑞区"(后因建制的更改,先后又被称为芝瑞人民公社、芝瑞乡,现称为芝瑞镇)。

世世代代的芝瑞人为缅怀先烈,分别建立起"南场事件遗址""赵芝瑞牺牲地""革命烈士纪念碑"等3处爱国主义教育基地,警示后人不忘先烈,珍惜生活,拼搏奋进,造福社会。

烈士牺牲的地方,每年杜鹃红艳,不知是烈士含笑 九泉,还是杜鹃啼血的声声呼唤!

读枕边

出了一本书,出版社将这本书包装为枕边书,并特此说明,这本书适合闲读,希望你在惬意、轻松的阅读中,对生活能有所感悟和思考,这也是出版这本书的初衷。

枕边书,一个新颖、别致的称谓。我下意识地看了看我的枕边,不觉莞尔一笑,我的枕边放了好几本书呢,这些书,都是我睡觉前阅读的书籍。习惯了,我的枕边总是放着好几本书,这些书,随着年龄的增长,也在不断的变化。唯一不变的是,我的枕边总是放着几本书,这成了我枕边的一个标配。在阅读这些枕边书中,也在悄悄地改变着我,它让我在润物细无声中得到了成长,增长了知识和才干。

记得有一次生病住院,那枕边,依然放着几本书,正是那几本书的陪伴,使 我走过了那段病痛和孤寂的日子,给了我战胜治疗疾病的信心和力量。护士每 天整理床铺时,发现我的枕边总是放了几本书,常常羡慕的说,你真爱看书,这 本书能借给我看看吗?

在我的影响下,那几个护士也都爱上了看书。从此,她们的枕边,也许也习惯了放几本书,这些书,陪伴她们度过了一个个美好的夜晚。不知不觉中,她们在阅读中,对生活多了一份感悟和思考、多了一份沉稳和睿智。

宋代著名文学家欧阳修曾说过,读书最佳在"三上":枕上、马上、厕上。这"三上",可谓说到了阅读的最高境界。阅读革命历史书籍,常常看到这样一个细节,当时许多领导人骑马的布袋里,装的总是厚厚的随军书籍,无论是爬雪山,还是过草地,他们边行军、边阅读,增加知识和才干,取得了一个又一个战斗的胜利。读了这样的细节描写,总是令人为之感动、为之回味无穷。

现代人在马上看书已经没有这样的习惯了,但是,马上改为车上,这样的看书习惯还是有的。我的小车里,总是放着几本书,当在车上闲坐时,我就会顺手拿起一本书,不知不觉就沉浸在阅读的氛围中,一扫闲坐在车里的那段寂寞、枯燥的时光,幸许还会读到一个令人回味无穷的故事呢!

枕边书,故名思议,就是顺手拿起来就能阅读,轻松、惬意,是一件难得的休闲。越来越多人的枕边,能多放一本书,这也是一个社会文明和进步的标配,无论社会如何发展进步,阅读的姿态,永远是一道最美的风景线。



河 读的 优势

我是一个二年级的小学生,现在我就说说阅读的优势吧。

我读了好多课外书,比如《孤独的小螃蟹》《一只想飞的猫》《小鲤鱼跳龙门》《歪脑袋木头柱》《小狗的小房子》《十万个为什么》《上下五千年》《淘气包马小跳》系列······

古人云"读万卷书,行万里路。"从我识字的那天就开始阅读,阅读以后我才明白了这句话的道理。书籍是人类进步的阶梯,当一个人读的书多了,他识字也多了。当你爱上阅读,你就学会了爱的方式。你会懂得,爱自己、爱他人、爱生命、爱世界,从爱中吸取足够的坚强与毅力,也可以把自己培养成一位生活中的强者。若是有幸读到好书,更能让人心旷神怡。这是读书之乐。

首先,书籍是全世界的营养品,生活里没有书籍,就好像没有阳光,智慧中没有书籍,就好像鸟儿没有翅膀。知识是人类进步的阶梯,阅读有意培养广泛兴趣爱好,做到不出家门就知天下事。阅读有助于我们形成良好的品格和健全的人格,老师曾经给我们说,书中自有黄金屋。比如我读了《十万个为什么》知道了伤口能自动愈合、知道了人的年龄越大心脏跳的越快。我还读了《上下五千年》知道了四大发明,知道了中国第一个皇帝。知

你读的课外书多,你懂的道理也就越多。所以这就是阅读的优势,也 是阅读的好处!

道了郑成功是怎么收复台湾的。