

乌 桓

■明 释梵琦

乌桓第一州，白雪乱三秋。
不尽边云起，无情塞水流。
兔铍蒙氏笔，狐洁松君裘。
自笑成痴坐，何期作远游。

赏析： 红酒

释梵琦在中国佛教史上有着很高的地位，明四大师之一的祩宏就深受梵琦的影响，对其评价很高，认为“本朝第一流宗师，无尚于楚石矣”。梵琦擅长诗偈，常以文字做佛事，其偈语被誉为“脱略近时窠臼，严持古宿风规，电掣霜开，金声玉振”。

“乌桓第一州，白雪乱三秋。”乌桓也叫乌丸，古族名。东胡族的一支。以游牧狩猎为主。公元前3世纪末，迁至乌桓山，大约活动于今西拉木伦河两岸及归喇里河西南地区。乌桓族居住这个地方，四季不是很分明，经常是秋天就开始落雪了。三秋，表示时间的漫长。从初秋就开始落雪到中秋到晚秋。

“不尽边云起，无情塞水流。”风起云涌的塞北，那流水没日没夜的流去，不留恋什么，也不为什么停留，是多么的无情啊，天高云不断，地阔水尤清。

“兔铍蒙氏笔，狐洁松君裘。这两句借用了两个典故。“兔铍蒙氏笔”出自《晋崔豹《古今注·问答释义》：“牛亨问曰：‘自古有书契已来，便应有笔，世称蒙恬造笔何也？’答曰：‘蒙恬始造即秦笔耳。以柘木为管，鹿毛为柱，羊毛为被，所谓苍毫，非兔毛竹管也。’”

“狐洁松君裘”松为周初分封于溱洧之间的一个小国，在今河南省密县东北。诗经《国风·桧风·羔裘》是中国古代第一部诗歌总集《诗经》中的一首诗，为桧国大臣因松君治国不以其道被迫离去后所作。这两句是有所暗示的，旨在劝诫当今。如果是非不明，不以礼仪视朝，不以国事为务，那将误国误民。这两句表现了作者，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君的情怀。

“自笑成痴坐，何期作远游。”笑自己坐在这里像个痴人一样胡思乱想这些。其实，这些想想就可以了，又何必身临其境，深入追究呢？这样的结局又呼应了第四句的“无情”二字。修行之人修行就够了，却又关心天下事。看似自嘲。实际上是虽在修行，却依旧心怀天下，看似无情情难舍。



水墨画 又见三秋雪 谁知旧乌桓 代丽娜

乌桓第一州白雪乱三秋
不尽边云起无情
塞水流兔铍蒙氏笔
狐洁松君裘自笑成
痴坐何期作远游

乌桓明释梵琦

辛丑年



书法 张立民

关于热水塘温泉旅游开发的几点思考

■热水塘街道党工委副书记 王文昌

温泉旅游开发现状

热水塘温泉位于克旗东北部，距旗政府所在地28公里，总面积为6平方公里。下辖1个直属社区，常住人口465户1153人，共有机关单位、宾馆企业和个体工商户292家。交通便捷，集通铁路、303国道横贯全境。地热资源丰富，水温40℃—83℃，水中含有人体所需和对疾病有疗效的锂、锶、氟、氡及偏硅酸、硫化氢等52种微量元素和矿物质，对治疗皮肤病、风湿、高血压和心脑血管疾病具有独特疗效。温泉文化历史悠久，已开发利用1000余年，有“康熙沐井”“班禅浴井”遗址，留“自然之经方，天地之良医”之美誉。1982年，荣获“全国第二大甲级温泉”之殊荣；2010年，被国土资源部命名为“中国温泉之乡”；2012年，被国家环保部评为“国家级生态城镇”；2013年，被评为中国旅游协会温泉旅游分会常务理事单位，是克旗重要的旅游集散地和世界地质公园九大园区之一。

热水塘温泉围绕克旗打造“中外驰名的特色文化旅游和生态休闲度假基地”发展战略，以城镇建设为重点，以招商引资为手段，做大做强温泉主导产业。旅游基础环境持续改善。近年来，累计投入5亿元，完成镇区路面硬化6.8万平方米，绿化5万平方米，路灯亮化420盏；新建自来水厂、集中供热站、垃圾填埋场、污水处理厂、神泉圣水广场各1处；加强道路、供水、供电、通讯等基础设施建设，“两横三纵”城镇路网格局基本形成。特色小镇初具规模。以丰富建成区服务功能为主，蓝天大酒店、塞外港湾等42家宾馆酒店建成并投入使用；以温泉主题开发利用为主的草原天牧温泉小镇项目竣工并营业，初步实现温泉旅游服务多元化发展；以拉大温泉产业链为主，打造特色餐饮产业以及特色旅游纪念品店铺80余个；周边地区围绕“旅游+”发展温泉相关产业，与镇区形成

良性互动，形成了集洗浴、观光、餐饮于一体的温泉特色产业链。温泉资源合理开发利用。依据《克什克腾旗“中国温泉之乡”发展建设总体规划（2013—2020年）》和《内蒙古自治区克什克腾旗热水汤地热资源详查报告》，通过控制总量、动态监测、价格调整、更换水表、保护区分级管理等举措，实现了地热资源的合理开发和可持续利用，有效避免了过度开采和浪费。2020年，热水塘温泉日开采量为454吨，年开采量16.6万吨，温泉可持续开发能力得到了有效保护。加大招商引资力度。坚持“走出去、引进来”，先后组织人员到北京、南京等地招商考察20次，主要围绕热水塘温泉转型升级及康养、养老产业、旅游开发综合体等方面进行洽谈，多维度拓宽温泉产业发展。

截止目前，热水塘温泉共完成建筑面积48.5万平方米，床位4800张，日最大接待能力5000人，年可接待游客50万人次。2020年，热水塘温泉共接待旅游人数30万人次，旅游收入达3亿元。

存在问题及制约因素

温泉产业链条不完善。温泉产业发展标准不高，起步低，发展主题不突出、不明确，全旗旅游集散地和旅游窗口作用不明显。旅游产品单一，时代因素、文化内涵、人文景观和地域特色体现不明显，游客消费水平不高。温泉资源开发时代特点不足，服务元素单一，四季旅游全产业链还未形成。

基础设施建设有待加强。部分小区年久失修，供水供暖管网老化、腐蚀严重，存在跑冒滴漏现象。棚户区132户还未完成改造，影响镇区总体面貌。神树公园、广场改造、人行道铺装、镇区立面改造、高标准旅游厕所、镇区两岸通河桥梁、嘎拉德斯汰河南岸绿化等基础设施项目建设因缺少资金不能推进。

生态环境保护与建设力度仍需加大。由于温泉旅游资源具有稀缺性、脆弱性及不可再生性，对温泉水加以科学合理保护势在必行。热水塘温泉周边仍存在生态环境投入不大、地表水涵养能力不高等问题，可持续开发能力降低。

服务理念与服务水平不足。镇区旅游服务行业多为个体经济，小型疗养所、疗养公寓、特色产品经营均为周边居民自主经营，存在从业人员素质不高、服务理念不高、管理方式落后等问题。

温泉旅游宣传推介不到位。与其他景区相比，热水塘“中国温泉之乡”品牌知名度不高，温泉旅游宣传力度不够，推介营销手段单一，客源范围不大。

未来发展举措

找准发展定位，科学编制规划。以开放创新为动力，以培育发展新业态和新产品为抓手，热水塘街道聚焦康养服务业发展，构建以“全国旅游康养胜地”为目标，以温泉养生为主干，以生态旅游、风光体验、健康饮食为骨架，以文化、体育、医疗、地产为经络的大健康产业体系，全力打造“生态、康养、宜居、宜游”的中国温泉康养小镇。依托自然环境宜人、文化底蕴深厚、地热资源优质、区位优势明显、温泉品牌知名等优势，聘请专业团队编制热水塘温泉中远期发展规划，全力发展温泉康养产业，促进地方经济高质量发展。

加强基础设施建设，持续改善旅游环境。通过立面改造，统一标识、街区景观建设等措施，逐步探索将温泉文化融入到城镇建设发展中，多元化赋予温泉文化元素，着重推进康熙沐井、班禅浴井、神树公园、荟祥寺、旅游综合服务中心、体育综合馆及文艺演出剧院等项目建设，提升温泉旅游文化魅力。积极争取旗委政府及旗相关

部门支持，加大投入力度，推进旅游厕所、通河桥梁、镇区管网、棚户区改造、人行道铺装、嘎拉德斯汰河南岸和热水后山绿化及镇区生态环境等项目建设。

加大招商引资力度，推动温泉康养产业发展。以资源环境承载力为基础底线，推进温泉产业综合开发利用，制定招商引资相关政策，优化招商引资环境。着力实施“温泉+”项目，发展包括温泉+休闲度假、温泉+文化旅游、温泉+医疗健康等为内容的温泉康养产业。积极推进健康中国战略实施，大力发展蒙中医文化，打造多元化的药浴、桑拿浴、针灸拔罐、按摩理疗康体为内容的保健中心。强化与科研院所、有实力的企业合作，开发矿泉水、护肤产品等温泉产品，推出一批特色旅游纪念品或文化商品。

加大宣传力度，实施品牌推广战略。充分利用现代通讯和网络、新媒体，聘请有实力的企划宣传公司全方位对热水塘温泉康养小镇进行品牌包装宣传，不断提高温泉的社会认可度和知名度。加强与黄岗梁等周边景区合作，充分利用蒸汽机摄影节、冬冬驼文化节和达里湖冬捕节等活动，推动温泉娱乐项目的深度融合互动，全力打造“四季旅游”新业态。

加强行业规范，提升服务水平。加强与相关旅游景区、旅游院校的培养合作，建立旅游服务专业人才的培养和管理长效机制，提高旅游服务质量和水平。充分发挥热水塘平安旅游商会的作用，建立健全行业自律和监督机制，通过旅游投诉公开电话、群众意见箱、现场咨询点等多种投诉受理渠道，促使旅游服务行业健康稳定发展。

发展论坛



家乡的山

■经棚镇中心完全小学 王美然

我的家乡在克什克腾旗，这里是一个风景优美的地方，我认为这里的山也是十分美丽的，一年四季有着不同的景象，请你来看一看吧。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”我们都知道这是一句用来形容春天的诗句，所以这里我要写的就是春天山的景象。春天，也许是小草耐不住土里的寂寞吧，从土里探出头来，树叶从树枝中冒出来，树枝上逐渐的出现了星星点点的绿色，“春姑娘”用它那柔长洁白双手，从这里点一下，那里摸一下。春天的山的美丽景色就呈现在我们的眼中，给我们了一幅用嫩绿色勾勒出的画卷，这就是春天的山。

夏天就好像是来无影、去无踪一般，随着一阵微微的春风，春天悄然无声的离去了，而夏天踏着春风的凉爽到来了，山上的颜色也越来越明显了，山上的颜色由嫩绿色而变成了墨绿色，从远处看就像是用了绿色渲染了一遍，树的颜色变深了，叶片变得越来越大，小草也长高了许多，山上有着翠绿的颜色。初夏的阳光，从密密层层的枝叶间透射下来，地上印着铜钱大小的粼粼光斑，是多么的美丽，从小草中间仔细看，可以看到一簇簇的野花，不同颜色的野花点缀着十分单调的墨绿色，这就是夏天的山。

秋天是一个丰收的季节，田野里金灿灿的，树上结满了果子，但是最美的还是秋天的山，山上是金黄色的，树叶随风飘落下来，像一只只飞舞的黄蝴蝶，树叶变黄，过了几天之后树枝上的树叶变得稀少了，小草也变黄，山上到处都是金灿灿的黄色，这就是秋天的山。

随着冬天第一场雪的落下，冬天来临了，一片片鹅毛般的雪花从天空中飘落下来，山上到处白雪皑皑，树枝上和大地都是银装素裹。树上像穿了一件白大衣，大地上像盖了一层厚厚的白色棉被，在远处看，山上到处白茫茫的一片，这就是冬天的山。

这就是我要写的家乡的山，在这个美丽富饶，风景优美，有山有水的地方，我家乡的山一年四季有不同颜色，不同景象。春天嫩绿色植物生长；夏天墨绿色植物又生长了许多；秋天金黄色，树叶变黄了；冬天白色到处落满了雪，这就是我家乡的山，一年四季各不相同的山。

妈妈我想对您说

■经棚二中 郭宇泽

妈妈给予了我们生命，我就要感谢她。我的妈妈只是一位平凡的教师，但为我的学习而吃不消，常常被气的整夜整夜睡不着觉，人们都说父爱如山，母爱如水，我想对妈妈说说话有很多。

有一次，我在写作业时，突然感觉到头晕，没力气，我告诉了妈妈，妈妈判定我发烧了，就立刻背上我去了医院，当时外面还下着大雨，许多雨滴都无情地拍打在我们的身上，妈妈当时走的时候为我的身上披上了一套外衣，而她却没有穿外套，当我们到医院时，妈妈已经被淋湿了，医生忙这忙那，一会打针，一会量体温。终于，我退烧了，雨也停了，母亲就背上我回家，我走不动路脚下就如踩了浮云一样。到家了，我躺在床上就睡觉了，当我醒来，母亲已经趴在桌子上睡熟了，桌子上摆着已经做好的饭，旁边有一个纸上面写着：“饭我经给你做好，你吃完就可以去上学了，妈妈要睡一会”。我十分感动，回想起昨天的事，眼泪却在眼眶里打转时时不肯流出来，我在旁边写下了：“您辛苦了”。

妈妈不仅在生活关心我，而且为我的学习而吃不消。就在前几天，我们做一次测试，我做完，都没有检查，就信心满满交了上去。没想到，得来的却是一个鲜红的五十六分，我十分难过，不敢拿回家给妈妈看，提心吊胆。我走在回家的路上突然下起了雨，那雨重重的打在我身上，我十分伤心。当回家后在写完作业时，妈妈问我：“你的那张测试卷呢？”我听后，突然不敢说话了，母亲又大声的问了两遍：“试卷呢？”试卷在我手中紧握着，却迟迟不敢拿出来给妈妈看，妈妈又用她最大的声音喊了一遍。我颤抖的把卷子拿出来，眼看妈妈掏出了棍子叫我把手伸出来，打了我好几棍子，问我能改掉马虎这个坏毛病吧？我大声说：“能！”妈妈看到我态度那么坚定，就原谅了我，我连忙搓搓那被打的红肿的手，我的眼泪在眼眶中来回转，却迟迟不流出，这次教训使我改掉了马虎这个坏毛病，也使我领悟到妈妈对我的关心和关爱蕴含在其中。

“谁言寸草心，报得三春晖”。这是孟郊的游子吟一诗中的名句。使我感受到母爱的伟大，妈妈我要感谢您，因为您给了我爱，妈妈，我想对您说，您辛苦了！

阅读时光 阅读有味是清欢

■江苏 徐新

余秋雨说：“只有书籍，能把辽阔的空间和漫长的时间浇灌给你，能把一切高贵生命早已飘散的信号传递给你，能把无数的智慧和美好对比着愚昧和丑陋一起呈现给你。区区五尺之躯，短短几十年光阴，居然能驰骋古今，经天纬地，这种奇迹的产生，至少有一半要归功于阅读。”阅读，让人们有了思想的灵性，有了责任和担当，也有了更多的欢乐和幸福。

阅读是一种美好的享受。一本书就是一个世界，徜徉其间感受到的是智慧、幸福、温馨。细品百味人生，饱览世间美景，其或通览于四季，或悟思于三更，其有时神游八极，有时心寄万物……无不充满诗情画意。毕淑敏曾很形象地描写读书的乐趣：“书是一座快乐的富矿，储存了大量的、浓缩的欢愉因子，当你静夜抚卷的时候，那些因子如同香氛蒸腾，迷住了你的双眼，你眉飞色舞，中了蛊似地笑了起来，独享其乐。”读书能让人抵达自得其乐的境界，在审美体验的同时，可以任意驰骋在自己营造的心灵原野上，从中获得策马扬鞭、追着天边的白云飞扬的快感，沉醉其中而乐不知返，在自由舒适中获得久久的满足感。

阅读是一场心灵的盛宴。终日在尘世中奔走忙碌，感觉人生就是天涯苦旅，但一旦坐下来打开一本好书，让人顿感一丝惊喜，内心不由自主地平静下来，任窗外云卷云舒，花开花落，我自有好书相伴。一盏灯火，百卷著作，思接千古，情通四海，与大师对话，与思想同行，融会贯通，滋润灵魂，真正体会到“月光如水水如天”的静幽境界。读好书，可以经世致用，也可以修身怡心，能让我们坚守心中的理想世界，也能升华与净化我们的思想和心灵。充满书香的人生，简单的生活变得丰富而厚重，远离了物欲的骚动，淡忘了尘世的喧嚣，为心灵找到了一个和谐温馨的栖息地，尽享生命的愉悦和幸福。

阅读是一次精神的提升。托马斯·卡莱尔说：“书籍里横卧着历史的灵魂”。那些伟大的思想能摆脱时空的限制，即便是很久以前的智慧火花，至今仍能给人启迪、发人深省。那些流传了千百年的经典文学作品，滋润着一代又一代的人们。在博览群贤、遍赏芳华的过程中，人们能充分体会到“开卷有益”的妙处和“万里清风徐来”的意境。在文字构筑的精神世界里漫游，既让人的心灵产生共鸣，也让人的思想得到充实，更让人的精神得以提升、生命得到重塑。精神世界的追求是没有功利性的，完全在于自由和享受，给生命一段阅读时光，那就多了一些明朗而惬意的晴天，这样的人生态度有更多的情趣和美好。

阅读，是自由的独处，能让人寻觅到最初的与自己本性相符的平和与宁静，一步步引领我们告别野蛮、低俗和浅薄，给生活和心灵洒满文明、智慧和幸福的阳光。

阅读有味是清欢，只有充盈着书香的人生才是幸福人生，简单而深邃，宁静而致远……