

93岁老兵的平凡人生

■孙怀旺 口述 夏成 整理

今年，93岁的孙怀旺获得了建党100周年“光荣在党50年”纪念章，这是继获得庆祝内蒙古自治区成立70周年纪念章、建国70周年纪念章之后的第三枚纪念章。

孙怀旺1947年10月参加中国人民解放军，现已离休多年。他经历了辽沈、平津战役和江南剿匪。两次过喜峰口关，南下跨黄河渡长江，用双腿丈量了大半个中国。8年军旅生涯留下了终生难忘的记忆。

孙怀旺1928年出生于芝瑞，母亲在他兄妹年幼时就病逝，小妹3岁时出疹子发高烧去世。家庭贫穷世代没有读书人，入伍前他没有起名字，乳名小蒙古，自幼给人家放猪放牛羊打短工度日。

1947年在芝瑞马架子村搞土地改革的八路军，动员当地青年参军。刚刚结婚的堂兄孙怀孟符合应征条件被应征入伍，可堂兄的父亲考虑到夫妻分离，就找到孙怀旺求他替哥哥去当兵，看到大伯父焦急的模样。这个18岁的青年没加任何思索，一口就答应下来。就这样，家里的独生子，又瘦又小的孙怀旺穿上了堂兄宽大不合体的军装。

10月，孙怀旺告别了年迈多病孤独的老父亲，从马架子村步行出发，第三天就到了林西县。在训练点名时，教官还叫他小蒙古，一位姓张的司务长听着别扭，就根据他堂兄孙怀孟的名字，给他起名叫孙怀旺。

在林西训练后，部队到宁城八里罕整编。营长来连里选司号员。孙怀旺个子小站在前面，就被点了名。连里的指导员说：“他个子小，跑不快，牙也不行，吹不了军号，叫他去卫生队吧。”就这样孙怀旺去了团卫生队，在团卫生队进行了短期战伤包扎止血救护培训。整编后部队称热河独立师，部队向承德方向行军，途中有几次中小战斗。1948年7月在承德南，部队被编入第四野战军十一纵48军161师483团，孙怀旺仍在团卫生队，进行战地伤员救护。整编后，部队沿长城方

向行军，第一次过喜峰口关。

辽沈战役前，部队从山海关北向辽西进军，孙怀旺所在部队是负责锦州外围阻击国民党增援锦州的。部队经历了三次较大的阻击战，第一次阻击战是绥中之战，第二次阻击战是葫芦岛之战，第三次是锦西砬子山阻击战。砬子山阻击战最为惨烈，国民党除地面强烈的炮火进攻，还有空军支援，战斗机向我方阵地投掷炸弹和机枪扫射。战士不断有伤亡，孙怀旺负责前线阵地抢救，轻伤的战士不下火线，重伤的战士向后方转运。飞机扫射时孙怀旺就和战友们躲到一棵几人抱不过来的大榆树下，敌机从东面扫射，就爬到大树的西侧，从西侧扫射就爬到东侧。有时飞机给国民党空投物资食品，也能误落到我军阵地。解放军以顽强的精神坚守阵地打败装备精良的国民党部队，取得了辽沈战役的全面胜利。

1948年11月孙怀旺所在的部队沿燕北长城行军，第二次过喜峰口进军北京。此时，解放军已把北京全面包围，孙怀旺所在的部队驻扎在东直门外一个叫百子湾的地方，东直门距离百子湾约10公里左右。解放军修筑工事围而不打，国民党军被围困久了，有时出来弄水和抢东西，他们一出城我军就以猛烈火力把他们打回去。战士日夜坚守在阵地，不断出现创伤冻伤，孙怀旺和队员们及时包扎处理。

北京经谈判和平解放后，1949年7月部队南下，途经河北、河南、湖北等地，挺进大别山。部队的动员令是，打长江去，解放全中国。沿长江北排行军，在九江坐柴油发动机大木船渡江，孙怀旺所在的团用了四个大木船。北方兵都是旱鸭子，战士们克服强烈晕船反映，一路到江西和湖南、广东、福建交界地追剿国民党残部和土匪。南方山高林密，地形不熟，国民党残部和土匪贴标语叫需要一年内把解放军打回长江以北。他们经常在暗处打冷枪，在林密险要地方打伏击。有时，狡猾的土匪把枪托枪管锯短藏在

衣服内，混在老百姓当中搞袭击。在49年末，孙怀旺所在的部队清缴到国民党残部的电台并抓获台长，切断了和台湾的联系。

53年春部队回江西抚州整编。年龄大伤病残的战士复原，部队又补充了新兵。4月份部队在江西省樟树火车站上火车，坐的是铁皮箱火车没有座位没有窗户，车厢铺着稻草。火车开始南下，不知走了多长时间火车停下来，站牌是广西南宁黎塘火车站。站台上堆满了缴获国民党和土匪的枪炮，像小山样高。火车继续前行，停在广东雷州半岛一个小站，从雷州半岛坐几艘大木船过琼州海峡到海南岛的海口下船，当时海南是一片荒岛。又行军到文昌，营以下的干部战士全部留在文昌。首长和警卫员卫生员坐船到珠海，再到广州坐火车到河南新乡，后来才知道是往海防前线运兵。

到河南新乡就投入了紧张的军事训练，部队已全面作好赴朝准备，时刻待命。53年7月签署朝鲜停战协议，孙怀旺所在的部队没有赴朝。在此期间，部队开始文化课学习和医疗专业技术培训。一个山沟里的穷孩子在人民军队里锻炼学习，成为一名人民解放军战士，学习了文化课，光荣的加入了中国共产党，由卫生员晋升为助理军医。1955年春孙怀旺转业回到故乡，结束了8年的军旅生涯。

1956年国家号召转业兵到最艰苦的地方去，通知转业兵到经棚参加文化考试，考试合格的被录取。孙怀旺被分配到锡林郭勒盟，当时的锡林浩特，除贝子庙古建筑外没有砖瓦房。四周是茫茫草原，冬天是白毛风和皑皑白雪。只有晚上才发电，一片荒凉。报到后主管部门根据档案，把孙怀旺分配到刚筹建的锡盟盟医院理疗康复科。不久派孙怀旺去内蒙古医院和北京等医院学习，后任科主任。工作中孙怀旺始终保持人民军队艰苦创业的优良传统，一心一意为牧区群众服务，锡林浩特地区冬春寒冷，风湿腿痛病人较多，孙怀旺通过自己娴熟



的理疗康复技术为患者解除病痛。十多年临床工作深受医患好评，多次受到医院和卫生系统表彰。

1971年组织调孙怀旺到锡盟盟委机关党委工作。1972年7月，组织部又派孙怀旺去锡盟煤矿医院任院长。孙怀旺到任后首先加强医院职工政治和业务学习，选派年轻医师到盟医院学习提高医疗水平。通过他的努力，矿医院政治风貌、工作环境、医疗水平有了明显改观。多次受到矿党委表彰。1976年调任矿机关党总支书记，矿党委委员，后任党委办公室主任，党委会常委至离休。

孙怀旺离休后丰富的老年生活，每天读书看报，关注新闻联播，了解国内国际形势。还奉献老兵的爱心捐款捐物，2008年5.12汶川大地震，向灾区捐款人民币500元，2020年武汉新冠肺炎大流行捐款2000元。五个儿女和媳妇女婿各个孝顺，工作都非常优秀。

孙怀旺深情地说：“战争年代和平凡的工作中我并没有什么功绩，党和政府没有忘记，人民没有忘记，给予我优越的待遇。每逢中秋节、国庆节、春节，甚至我的生日，领导都来家探望。1990年组织上又安排几位离休老同志去庐山疗养。感谢党和政府对老兵的关怀，每当党和政府给我荣誉和关怀时，我就想起那些牺牲的战友，我是他们当中的幸运者。那难忘的岁月，是我终生的记忆。”



过新年

■经棚民族实验小学 于妍

盼呀盼呀，新年终于来了。到处都充满了浓浓的节日气息，大人小孩都穿上了新衣，家家户户贴上了春联，人人脸上洋溢着欢乐的笑容，见面无论认识不认识的都爱打个招呼……

夜幕悄悄降临，给天空蒙上了一层黑纱，连平时最爱凑热闹的月亮都不知道躲到哪里去了，在这漆黑的夜晚，人们都丝毫感觉不到黑暗，因为到处都有鞭炮和烟花在燃放，把天空映的五彩缤纷，邻居家也开始放烟花啦，我想走过去看看邻居家的烟花是什么样子的，可是在我刚刚走过去的时候，“轰”的一声巨响，我的心想到了嗓子眼，在我想烟花是不是放完了时候，旁边的天空又播放出五彩斑斓的颜色，原来烟花还没有放完，闪闪的烟花从那小小的烟花筒中喷射出来，像无数明亮而摧残的流星，在天空中一闪而过，只留下一条长长的小尾巴……

过年最高兴的还要数我们小孩子呀，有好吃的，好玩的，还有大人们给的压岁钱，在吃年夜饭的时候，满满的一桌菜都不知道先吃哪个好。不过，我总是吃了几口，就迫不及待想出去跟小伙伴们打雪仗，堆雪人。开开心心的玩一场。玩到疲倦再坐到电视机前等待零点。

新的一年的就到来了，新年每个人都有新的愿望，我的新年愿望就是我的成绩可以越来越好，我也会越来越努力。

我心爱的杯子犬

■经棚第二小学 段新蕊

真好！妈妈给我从网上买了一只杯子犬。

它来到我家那天，我满心欢喜的接待它，它那水灵灵的小眼睛嵌在雪白的脸蛋上，粉嫩嫩的舌头，从一张小嘴中吐出来，太可爱了！给它起名叫球球。

我特意为它制作了精致舒适的窝，它胆怯的张望着这个陌生的世界，它特别怕生，把笼子门打开，它决不迈出一小步，还凶巴巴的瞪牙。这使我很少打开笼子。我经常给它添食加水，就连我吃水果也忘不了它，给它一块苹果，它舔舔嗅嗅。妈妈炖的新鲜鱼，刚出锅，我就用筷子给它夹一块放到碗里，它歪着脑袋看着我，眯着眼睛眨巴着，喷香的气味吸引着它向前走来，渐渐的我们熟悉了。我将它抱起来，放到杯子里，它友好的舔舔我的手。将两只小爪子搭在杯边，它雪白的毛，和杯子一样透亮。圆溜溜的眼睛亮得发光，那小样甭提有多可爱！

有时它汪汪叫，我就知道它饿了，吃完饭后，它索性地跳到我的怀里，我用手抚了抚它那柔软的皮毛，它也舔舔我的手。

起先，它只在我的卧室活动，后来就在屋里跑来跑去。一会儿跳到沙发上打滚；一会又到电视柜上翻滚；一会把地上的纸盒撞得喀嚓响。它乖巧，顽皮，任性的无拘无束，睡觉时横七竖八，吃东西狼吞虎咽，走路嘛更是横冲直撞……可只要我叫一声球球，它就立即回到我的卧室来。

这小家伙，每天都会陪我，有它，我一点也不孤独。

随笔

好马识途亦识人

■向再春

大漠沙如雪，燕山月似钩。何当金络脑，快走踏清秋。李贺渴望有一个报国的机会，月白风清的秋天，白马饰金羁，连翩西北驰。在如雪的大漠，胯下一匹快马，轡头饰以黄金。手持双钩，像风一样冲入敌阵，英勇杀敌，建功立业。然而，李贺时乖命蹇，最终未能如愿，留下了终生遗憾。李贺的悲剧，是生不逢时，功业未就。空将汉月出宫门，忆君清泪如铅水。衰兰送客咸阳道，天若有情天亦老。被迫辞别汉宫的金铜仙人，潸然泪下，这不就是李贺自己被迫离开长安的真实写照吗？

马是古诗中常见的意象。冷兵器时代，战阵交锋，离不开战马。作为坐骑，马与主人合为一体，并肩作战，同生共死。日行千里，冲锋陷阵的骠骊，是每个将士的挚爱。马忠诚于主人，是永不背叛的亲密战友。

马有垂缰之义，是一个义马救主的故事。前秦世祖皇帝苻坚，骑了一匹黑色黄嘴的马，在与慕容冲的一次战役中，不幸战败，落荒而逃，一失足从马上掉落山涧，怎么也爬不上来了。追兵即将赶到的千钧一发之际，这匹马走到山涧边，跪下来，把缰绳垂下去，苻坚抓住缰绳爬上来，逃脱而去。此马虽然没留下名号，但其事迹却传颂千古。

塞外草黄马正肥，纵横驰骋烟尘飞。马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊！的卢是古代驰骋疆场的名马。据说刘备骑的就是一匹的卢马。在一次蔡瑁暗杀他的鸿门宴上，就是这匹宝马，带他逃离了险境。在前有深涧，后有追兵的紧急时刻，单人独骑的刘备大呼曰：的卢的卢，今日妨吾！哪知这马在溪水中纵身一跃，越过三丈多宽的檀溪，淋淋漓漓地上了对面的西山，绝尘而去，此乃救主也！后来，进兵西蜀的征途中，刘备和庞统换了坐骑，换乘此马的军师庞统在落凤坡遇难殉主。刘璋手下大将张任设伏咽喉要道，山间密林中多设弓弩手，号令见骑白马者射杀之。要杀刘备，误中庞统。说的卢妨主，乃是偏见，无稽之谈。庞统之死，死于贪功冒进，急于求成，并非马能妨主。这匹白色的的卢，救主是真，妨主是妄。因为遇到刘备，此马闻名于世。

唐僧西天取经，乘坐的是一匹白龙马，这匹马本是西海龙王三太子敖烈，因为触犯天条，被贬鹰愁涧。因为取经有功，如来让他盘踞在西天山门擎天华表柱上成为八部天龙。这是因为他跟随唐僧，历尽劫难，修成正果。

人中吕布，马中赤兔。历史演义小说中，有一匹赤兔宝马，非普通人所能驾驭。赤兔马乃是马中神驹，浑身上下，火炭般赤，无半根杂毛。从头至尾，长一丈，从蹄至顶，高八尺。嘶喊咆哮，有腾空入海之状！一身龙气，说是龙驹亦不为过。先事董卓，再事吕布，三归关羽，关老爷骑此马，日行一千，夜走八百，过五关，斩六将，擒于禁，斩庞德，杀敌无数，令人胆寒。后来关老爷被东吴所害，吴主将此马赐予马忠，赤兔马竟然数日不食草料而死。马对于人的忠诚，有过于人。

董卓有赤兔，为非作歹，飞扬跋扈，不免于殒命；吕布有赤兔，方天画戟，见利忘义，被杀于白门楼。关老爷有赤兔，忠心赤胆，屡建奇功，名垂青史。而赤兔被赐予马忠，则思念故主，相从于地下。良禽择木而栖，贤臣择主而事。马且如此，何况人乎？

乌骓马，西楚霸王项羽的坐骑。项羽力拔山兮气盖世！可是垓下被困，英雄末路。时不利兮骓不逝！只能抛下虞姬，带着少数随从从逃命。乌江边上，自刎之前，唯有这马不能舍弃，慨然叹道：吾骑此马五岁，所向无敌，尝一日行千里，不忍杀之，以赐公。项羽认为是天亡我，非战之罪也！所以才自刎于江边。胜败兵家事不期，包羞忍辱是男儿。江东子弟多才俊，卷土重来未可知。项羽如能忍辱负重，返回江东，后来也许会有翻盘的机会。李清照对项羽的乌江自刎，大加赞赏，至今思项羽，不肯过江东。那是用来讽刺渡江南逃的宋朝皇室，偏安一隅，放弃故土！并非真的夸赞他自杀。项羽作为失败的英雄，的确有些英雄气短，儿女情长。可怜这匹乌骓宝马，被赐予乌江亭长，后来就埋没无闻，不知所终了。

马和人一样，都应当在少壮之时有所建树。要想大展宏图，实现人生价值，平台很关键，团队很重要，因为这些直接关系到你所在的位置，关系到你和谁打交道，决定你日后所能达到的高度。不怕神一样的对手，就怕狼一样的队友。鸟随鸾凤飞腾远，人伴贤良品自高。遇人不淑，空耗生命，实在是人生的灾难。

观字山有感

■邑人 王俊升

北向庙仓相对迎，诸峰环拱看纵横。
建封有意留风水，故使南山以字名。

赏析：郭久良

经棚镇的两大标志性景观：南有南山字，因南山顶峰有用硕大白色石条镶嵌上的六字藏文真经（南无阿弥陀佛）而命名。北有北大仓（后人称之为庆宁寺、关岳庙），北庙南山遥相对应。诗人开篇便点出“北向庙仓相对应”，“北向庙仓”与何处“相对应”呢？自然是南向字山。北向的庙仓与南向的字山不是独立的“对应”，而是“诸峰环拱看纵横”四周群山纵横环绕、横亘连绵，不同的季节，分别烘托出不同色彩斑斓的壮丽景象。

冰融雪消，雨润春芽，大地披上了绿装，尤显苍葱郁郁南山上古松翠柏生机正盛，花花草草绽放着远去的光阴。望远山层林叠翠，听涛声万崖古松。着实给人一种大气磅礴、心旷神怡之感。“纵横”二字将这种气势表露的淋漓尽致。

北向庙宇禅寺香烟缭绕、诵经声声，笃信男女虔诚佛事，秉信念佛一声功德无量、礼佛一拜罪灭河沙。南北呼应成山河友情。真是“诸峰环拱看纵横”。

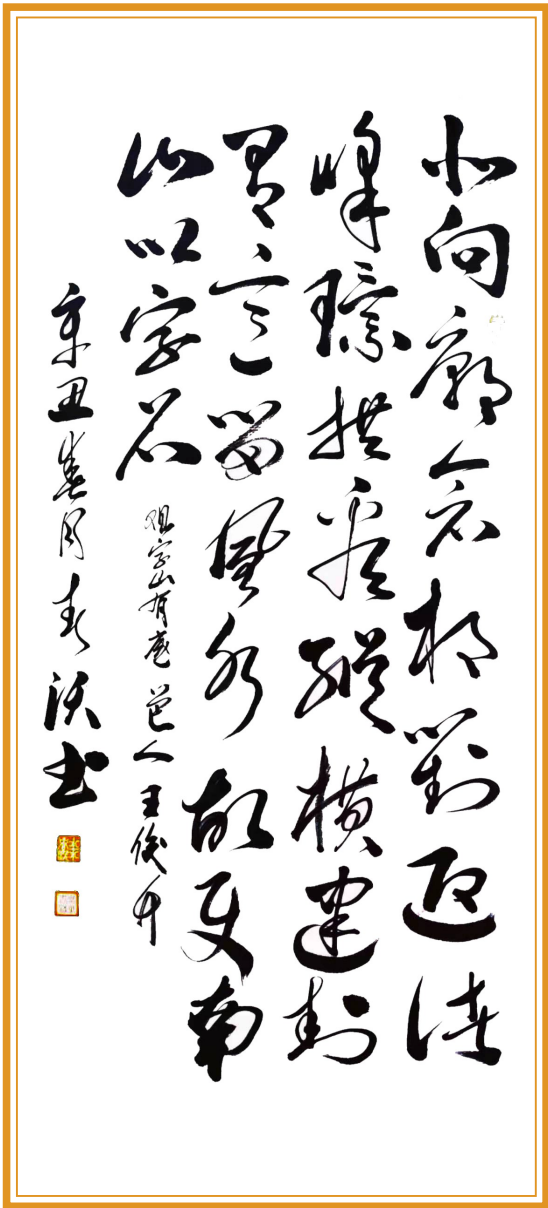
“北向庙仓”与南向字山中间一条河流将经棚小镇一分为二。这条河流水澈有声、一路欢歌流向遥远。不能不说给这两大景观涂上了无限颇费神思的光环。诗人以广阔的胸怀和豪爽的笔墨，将远山近景描绘在一张无形的大纸上，这是诗人写景喻人、天人合一的巨幅大作。

至于当初人们北修“庙仓”南请真经是不是因“风水”故，我们不敢妄下结论，至于诗人确信“建封有意留风水”或可有他的独到见解吧。但南山自造上佛经，人们便自然而然地称之为字山了。这一点确是毋庸置疑的。所以诗人说“故使南山以字名”。

这首诗不仅诗人曰“有感”而发，我们今人漫步北景景观能不“有感”而浮想联翩吗？



水彩画 观字山有感 虎昭辉



书法 米凤



增强节俭意识 弘扬艰苦奋斗精神