

散文

# 我是“瓦房”一片瓦

■崔友

我是一片瓦，住在克什克腾旗土城子镇的瓦房村。山村，有了故事就有了灵气，有了故事，就有了飘逸的感觉和味道。而我，作为见证者，总想把这些故事讲给你听。

自古以来，有瓦者，富足也。比如，形容一个家庭贫穷，就说他“上无片瓦”，可见“片瓦”的重要。我所在的一家村，很富。前面是山，后面也是山，中间夹着一条骡子沟。有沟就有水，有水就有人，有人就有了“瓦”，有了瓦，人的生活才有了基本保障，我们的故事也带动了。

关于瓦房村名字的来历，我也说不好。一种说法是解放前一家姓仁的，过得好，就选了一块风水宝地，盖起了一条脊的八间大瓦房。那时候，我应该就是他家房上一片得意洋洋的瓦，引来多少羡慕的目光。但是好景不长，由于沾染上了许多陋习，仁家日子一天一天过败了，而他的瓦房却成了全村的象征。

我的身世，还有另一种说法。大概是上世纪七八十年代吧，改革开放的东风吹进了我们村，村里人不甘寂寞，就建了一个瓦厂。我就是在那个窑里烧出来的。作为当时全村唯一的瓦房村企业，我们瓦家族很红火，村子很多人家就率先住进了大瓦房，“瓦房村”的名字也就传出去了。

我们村民风淳朴，有着优良的民俗民风。相传，二十世纪二三十年代，流窜华北七省的悍匪刘桂堂（又名刘黑七）横行乡里，抢男霸女，欺压百姓，无恶不作。听说他来了，临近一些村庄的村民，纷纷躲到现在的瓦房村的洞子沟避难。刘桂堂部队一路追赶，将洞子沟包围起来。正要围攻时，忽然发现漫山遍野全是军旗招展，很多军人骑白马，手拿枪，威风凛凛，吓得刘桂堂的部队仓皇窜逃。百姓得救了，这一天正是农历六月初二，懂得感恩的人们认为这是神灵的庇佑，就将这一天定为每年祭敖包的日子，祈求风调雨顺、五谷丰登、安居乐业。

所以，每年的这一天，百姓都要停下手头的活，拿上家里最好的食品去祭敖包。这种习俗一直延续至今。

这里还流传许多与传统美德息息相关的故事。

瓦房村有一个叫做“小伙村”的自然村落。解放前，这里有一汪姓人家，为了过好日子，找来一算卦先生，好生侍承。算卦先生为了报答汪家，就给汪家找了一块风水宝地做坟地。你别说，这算卦先生还真了不得，经过他这一摆布，从此，汪家家的日子过得是腾腾起。

算卦先生因为有益于汪家，老东

家就把他养在家里，宾客一样对待，然而老东家过世后，少东家却不待见算卦先生了，多次算计他，为了不让他给其他人看坟地，还弄瞎了他的双眼。老先生的徒弟闻讯而来，问师傅怎样才能惩治汪家，先生说：“汪家置于风水之上，要破了风水，也不容易，只有耐心等待到午夜，半夜里汪家坟地会开一朵莲花，你只要把莲花连根拔掉，汪家人就败了。”

过年的时候，徒弟依照师傅的吩咐来到汪家坟地，果然看到了盛开的莲花，一狠心，彻底拔掉了。从此，汪家的日子就凉凉的，只留下在寒风中瑟瑟立着的几间小伙房，历经数载不倒。口口相传，渐渐地这个村就成了“小伙村”。

“善恶终有报”，汪家的故事里包含着朴素道理，也温润着这里的人们。至今，瓦房村的人们敦厚善良，崇尚和睦。原来瓦房村，小伙村是各自独立的一个村，瓦房村因为地处低洼，所以，水浇地多，而小伙村地处高处，常年干旱少雨，以牧业为主。2011年，两个村合并后，历史遗留问题突出，大家都担心合不来。闹意见，但是在村干部的带领下，大家互帮互助，互敬互爱，从来没有闹过什么纠纷。全村有295户贫困户，随着国家扶贫政策的落实，2020年，全部脱了贫，这不能不说是两个村齐心合力的结果。

村里和睦，每个家庭也和睦，很多家庭的文明故事尤其感人。

被评为镇里好儿媳的吴艳丽，懂得“家和万事兴”的道理。过门后，婆媳关系一直很融洽。但是，她的公公脾气不太好，总是“瓦里瓦气”，自己上档次。吴艳丽不仅努力讨好自己心里的“门前雪”，亮堂堂做人，还用善良的心，清扫公公生活的“瓦上霜”。她的行为，如同春风雨露，让家里祥和一片。

后来，看乡亲们在外打工挣钱，吴艳丽就与丈夫背井离乡，出外打工。但一听说公公病了，吴艳丽就急忙放下手头的活计，和丈夫一起回来伺候公公。公公患的是癌症，情绪波动很大，后来生活基本不能自理，但是吴艳丽总是和颜悦色，精心照料公公的起居，屎尿屎尿的，从不嫌弃。去年，吴艳丽的公公过世了，邻居们就对吴艳丽的婆婆说：“你老头能活到今天，多亏你上一个好儿媳。”

说完文明故事，再夸夸给这个村“添砖加瓦”的王向伟。2016年5月，王向伟被选派为瓦房村党支部书记。他善于做村民思想工作，敢啃硬骨头，他协调众多帮扶单位向贫困户伸出援手；他扶贫扶志，积极

子，依然在百岔川一带很有名气。随着村民饲养牲畜的增多，近年来新型灌溉技术的应用，更是大大增加了村民们的水浇地面积，提高了粮食的产量。现在，合胜村正在准备实施3900亩高标准农田项目，项目完成后，土地效益将大大提升，每亩预计直接增收200元以上。

作为世世代代生长在百岔川的人，村民们对山川大地万物生灵都有一种发自内心的敬重，除了敬重，还有深深的感恩。他们从出生起，抬头看到的就是巍峨的高山，以及高山上的树木花草，春天，映山红开了，一坡的粉紫，杏花花开了一坡的雪白，绚烂的粉紫与雪白相间，强烈冲击着人们的视觉和心灵，尤其是刚刚熬过严冬，见惯了枯枝断叶白雪皑皑的冬季，触目皆是单调色彩的人们，面对这种毫不吝惜的大片大片的色彩，内心怎会不起波澜？且不说城里人不惜驱车特意远道而来，就为了遥望一眼这壮观的景色，看一眼北国春天灿烂极致的精华。就是日日生长在这里的人们，无论是心思细腻的女人还是情感粗犷的汉子，看到映山红的红，看到杏花的白也是满心满腹的喜悦，这是生命的涌动，是自然给居住在这片土地上的人们的馈赠。合胜村的人对树木有着不一般的感情，这是一种朴素的人与自然共生的理念，也是一种天人合一的自然流露。

上世纪末，随着畜牧业的发展，传统的粗放型经营模式以及过度的放牧，使得合胜村和周边的村子一样，山林草场处于超负荷状态，村子的生态环境急剧恶化，草场退化，坡地水土流失严重。村民的生活陷入了一个怪圈，要脱离贫困，就得多养牲畜，加大牧业生产，但是草场和林地的退化又使得牧业生产陷入困境，牲畜吃不饱，膘上不来，而农业生产也因为生态环境的恶化无法提高产量。在此情况下，当地党委政府号召全民植树造林，绿化了荒山，耕地全部建设了农田林网。饱受生态恶化之苦的合胜村村民，在百岔川两岸栽下一棵棵树苗，在村子的前山后山，坡坡沟沟里栽下一棵棵树苗，每到春

为贫困户争取致富项目；他慷慨解囊，联系民营企业为上不起大学的学生捐款。

如今，走上脱贫致富路的瓦房村，钟明贵成了村民的带头人。这位脸色黧黑骨子里透着不服输劲头的村党支部书记，秉承了王向伟一心为民的精神，他带领村班子，时刻牢记自己的使命：“作为村民的当家人，咱啥事都要干到前面。贫困，咱就想办法脱贫，村里有钱，咱就带领大伙过更好的日子。”这番再普通不过的话语，却道出了我们村的“瓦房精神”——那就是认准了的事，就一定要干好！

在钟明贵的带领下，村干部们处处为村民着想。村里手机信号差，他们就协调联通公司建信号塔；孙营子村闭塞，不通公路，他们就协调交通部门投资修路；村里许多水泥路破损严重，他们就协调荣邦矿业投资维修；村里部分村民吃水困难，他们就为他们打井，引自来水……他们都是有故事的人，故事就埋在这一件件小事中，像一串串珍珠，在村庄深处闪烁，也正是这些小事，让瓦房的“瓦”字熠熠生辉，不仅“瓦解”了致富路上的众多难题，还让每户人家瓦舍青青柳色新，人面桃花处处春。

在党的好政策和村“两委”班子的带领下，村里的人真正过上了好日子。农业、畜牧业、特色产业，都有很大发展，我们“瓦族”也不断壮大，成了每家房梁上最受欢迎的宾客。

“瓦房村”的瓦，象征富足，象征安宁。宋代秦观的《春日》云：“一夕轻雷落万丝，霁光浮瓦碧参差。有情芍药含春泪，无力蔷薇卧晓枝。”我们瓦房村有情怀也有力量，流传的一个个传说、故事，让这霁光浮瓦的村庄生机勃勃，韵味十足。正是一瓦当解千古事，最是人间正道时，不怕故事遮望眼，解得冷暖更相知。

我骄傲，我是瓦房村的一片瓦，一片会讲故事的小瓦。

如果你来，那就是增砖添瓦！

**瓦房村简介：瓦房村位于土城子镇南部，距镇政府所在地13公里，全村下辖15个自然组。总面积61.3平方公里，其中耕地面积16520亩，草场面积60340亩，水浇地面积4100亩，林地面积14766亩。辖15个村民组，户籍人口731户1950人，常住人口279户565人。主要种植玉米、谷子、杂粮杂豆、中草药等。2021年人均纯收入1.6万元，村集体经济收入累计11万元。**



季，万亩杏树林杏花一开，如雪如云，蔚为壮观。

青山不语，奔淌的百岔河河水可以做证，古老的香柏林可以做证，合胜村民的艰苦拼搏，终于赢来了今天合胜村的田成方林成网。百岔河两岸是护岸柳，柳条的外边是速生杨，杨树的外边是高高的石砌的护田墙。柳条和杨树恰似铜帮铁底把百岔河牢牢地固定住，高高的护田墙把肥沃的土壤锁住避免了水土流失。

进入新世纪，合胜村的村民们更是积极响应国家的号召，退耕还林，改变传统的畜牧方式，由放养改为舍饲喂养，尽管增加了畜牧业的投入，但为了还子孙一个青山绿水的合胜村，村民们毅然作出了个人的牺牲。经过几年的退耕还林和封山禁牧，合胜村的草场和林地得到了休养生息，草场的质量也得到了改善，村民们生态保护意识也加强了，许多许久未见的野生动物也重新出现在山林里。

合胜村的村民祖先多为从山东河北等地移民而来的汉人，落于此地，垦荒扎根，生活习惯既保持着故土的记忆，又渐渐接受了当地人的生活文化的浸染，他们不但将古柏林视为招财延寿保平安的神树，而且对神树生长的天地也满怀敬意。祭山活动便是最为显著的一项活动。祭山由蒙古族的祭敖包演化而来，合胜村的祭山一年有两次，农历正月十六一次，农历六月十三一次，后者比前者更为隆重。每个村民小组都有自己的祭山地点，这个地点是祖祖辈辈一代代流传下来的，很少更改。祭山时，在家的村民，无论男女老少，早早地带上来，肉，锅灶，到附近的祭山地点，许愿还愿之后，便在上山，炊烟煮羊肉，饮酒吃肉，载歌载舞，尽情狂欢。祭山活动既表达了村民对天地自然的感恩和对美好生活的向往，同时，祭山活动也是村民们的一次大聚会，增强了村民凝聚力，促进了民族团结和社会稳定，是十分重要的节日文化活动。

**合胜村简介：合胜村位于芝瑞镇东北部，百岔河畔，芝广线纵贯全村。村委会所在地距镇政府15公里，距经棚镇80公里。总面积为18万亩，其中耕地1.3万亩，草场12.4万亩，林地2600亩。全村辖18个村民组，户籍人口1048户2364人，常住人口428户937人。农业以种植玉米、胡萝卜、谷子为主，牧业以养殖牛、羊为主。村里既有饱经沧桑的古柏树林，又有生机勃勃的万亩山杏林。史上有名的断腕太后辽太祖耶律阿保机皇后述律平就出生在这里。2021年人均纯收入1.4万元，村集体经济收入累计60万元。**

晚餐后，达日罕的女干部们陪我一起登上了曼陀山。曼陀山紧挨着苏木政府大院的后墙，为达日罕乌拉阻隔了达里湖吹来的冷风，是一道天然屏障。其实，每次来达里湖，都是在北岸保护区落脚，来南岸还是头一遭。风有点大，头发被吹的乱蓬蓬，纠缠成一团。两台风电机组似乎也似以往转的快了这些，可大伙想看日落的兴趣却丝毫不减。俯瞰达里湖，水天相接间，一轮红日正在缓慢下落。只见湛蓝的天际与湖水的深蓝显现出了色彩分明的层次感。在我们的注视下，活跃了一天的太阳，潇潇洒洒地抖落了一地碎金橙红，把达里湖渲染的热烈一片，浓艳一片，神秘而缠绵。

达日罕乌拉位于克旗西部，贡格尔草原延伸至此，是克什克腾旗的传统养殖区，十个嘎查凭借255万亩优质草场，大力发展养殖专业合作社、家庭牧场和奶制品加工，打造现代化综合养殖产业。贡格尔草原有丰富的植物资源，多种药材与高蛋白植物组合，孕育达日罕的黄牦牛肉、绿色羊肉、传统奶食品为主的特色产品。

闻名遐迩的达里湖就在此苏木境内。

初次造访达里湖是在十几年前，也是草原才刚复苏的时节。记得那年五月的天空清澈高远，我和父亲、妈妈还有妹妹四人一路驱车向北，去祭拜姑祖母，无暇顾及沿途的风景。那年，在微凉的春风中，与达里湖的匆匆会面，潦草的有些落寞。后来，曾数次到过达里湖。记得有一日我站在湖岸边，沉浸在“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的美丽景色中不能自拔。听着海鸥的歌声，看着波光粼粼的湖面而心生眷恋。那天晴好，红海滩也恰好褪去了青涩，一地殷红更觉浪漫。4A级景区、百鸟乐园、鸟类迁徙驿站、我国第三大天鹅湖，都是人们给它的美誉。达里湖还有岗更诺尔和多伦诺尔两个姊妹湖，亮子河、贡格尔河、沙里河，还有世界上最窄的河耗来河宛若引钱一样将三个湖泊穿在一起，形成面积238平方公里的高原湖区。达里湖亦称为“达里诺尔”，汉译为“海一样大的湖”，是内蒙古地区四大名湖之一、赤峰市最大的湖泊。而分布在克什克腾旗农牧区接壤处的浑善达克南段的内流河、小湖泊和沼泽地，是达里诺尔湖主要的河源涵养地。浑善达克沙地的沙丘间多生以沙榆为主的乔灌木和多种草本植物，是维护沙地生态的主要植被，沙地疏林为克什克腾旗草原赋予了个性风景。因此，以达里

湖为中心的湖泊湿地生态旅游是达日罕苏木旅游的王牌。

达里湖内产鲫鱼、瓦氏雅罗鱼(华子鱼)等，肉质鲜美无比。据清代《口北三厅志》载：“所产华子鱼，每年三、四月间，自大湖溯流而进，填塞河渠，殆无空隙，人鸟皆不能渡。”如今鱼塞河塘的景象依然是达里湖的一大景观。借助互联网，达日罕人把洄游的生命壮举直播到了全世界。

2020年1月，我随诗歌万里行再次走进了克什克腾，亲历了“冬捕节”。冰面上作业捕鱼，是达里湖人世代延续至今最古老的捕鱼方式，一年一度的冬捕已演绎成当地的民俗节日。鱼儿拉出水面，在冰雪中跳跃着的身影是我平生所见最生动的景象。人们忽略了严寒，火热的激情也被冬捕点燃了。

玩的正开心，达里诺尔国家级自然保护区管理处的刘爱民告诉我，在不远处的另一个地方，还有更火爆的“银冬驼文化节”正在上演。刘爱民长期在克旗工作，对当地的民俗民情颇有研究。他告诉我：达日罕乌拉苏木是我国双峰花驼的主要分布区，素有“小驼乡”的美称，历史可追溯到十二世纪成吉思汗时期。双峰花驼更适合在沙砾和雪地上行走，适应寒漠生活，是国家1级保护动物。银冬驼文化节以双峰花驼为主角举办多场活动，有赛骆驼、驯骆驼、骆驼“选美”、选种公驼、祭种公驼、驼球比赛等，后来又增加了赛马、博克比赛，文化节也演变成了草原大型的民俗活动。有此盛会怎能错过呢！

当我们赶到时，只见悠扬的歌曲声中，身着鲜艳蒙古袍，手拿着鞭子的蒙古汉子们高声吆喝着，古铜色的肌肤，健壮的身躯，无不显示着力与美的完美契合。牧民斯日古楞牵着骆驼是从他家的三十多头中精挑细选出来的，对于即将参加的比赛充满了信心。他手里牵着骆驼似乎知道这是它的主场，昂首阔步地走着，两座雄伟的驼峰傲然挺立，似乎在向人们炫示，它就是今天的霸主。

人头攒动，喧嚣的冬日被人们的热情驱散了严寒。拿着相机大拍特拍的一定是外地慕名而来的游客。“太美了，这里到处都是风景。雪原、盛装牧民、优雅高大的骆驼，都让人挪不开眼啊！”我身边的一位女游客兴奋地对着他的同伴大声喊着。

活动吸引了近千名牧民，他们都身着节日盛装，牵着自己心爱的骆驼来赴会。好多牧民都是全家出动，随着骆驼产业发展和驼文化普及，银冬驼文化节已成为当地牧民冬天的一项盛事，“我们草原人都说五畜俱全，这样更能体现我们草原的文化。银冬驼文化节是克什克腾冬季旅游节的重要项目之一，从2009年开始举办，不仅带动了当地的旅游业，也促进了骆驼繁殖，已经有牧民把骆驼养殖作为主业了。”苏木负责宣传的工作人员告诉我。

其实，达日罕乌拉苏木文化底蕴特别深厚，是蒙古族传统文化保存较为完整的地区。这里有古朴浓郁的民族风情，灿烂的民族传统文化，号称“中国民间文化艺术之乡”，也是赤峰市首个获此殊荣的地区。主要特色文化活动除了“冬捕节”和“驼文化节”之外，还会举办“兴畜节”和“祭儿童敖包节”，这两个活动都是自治区级非物质文化遗产保护名录项目。

躺在达日罕宾馆的床上，回想着数次与这方热土的交集，感慨万千。初夏的克旗气温还很低，静听风吟，辗转反侧总不能入眠。思绪飘忽间，不知怎的，我又想到了鲁王城，想到了浑善达克，想到了沙地人家，想到了初夏飘雪的奇观。

其实，今天一大早起床的时候还是风和日丽。洗漱过后，我还在达日罕乌拉的头头闲逛了半天。早餐后，阿斯如、乌云高娃我们三人上路的天气时候也还过得去。谁知还没到鲁王城，老天爷就给了我们来了一个下马威。天阴了不一会，雨点就掉了下来，稍顷大片大片的雪花从天而降，也把我们留在了鲁王城遗址。

不是第一次来这里，但是在雨雪的洗礼中拜谒鲁王城遗址，心境却是不一样的。信步走在雨水洗涤干净的街巷，我似乎听到了应昌帝都昔日繁华的车水马龙，集市喧嚣的繁华，儒学馆琅琅的读书声。感觉我走的每一步，都更加接近历史，接近那辉煌的草原文明。每一个探问的眼神，都在扑捉王城的威严，都在接近一座宏伟的官殿。

应昌路遗址位于多若诺日嘎查境内，又称“鲁王城”“应昌府”。城址坐北面南，由内城、外城和关厢部分组成，南北长800米、东西宽650米。1270年，由忽必烈之女蒙哥真公主所建，后升格为“路”，直属于元朝中央尚书省，发展成为蒙古草原上政治、经济、文化、交通及军事重镇。元末，元顺帝妥帖帖睦尔迫于明军追击退至应昌路，最终病逝应昌。皇太子爱猷识理答腊在应昌即位，史称北元。后该城在明朝被废弃。

达日罕乌拉苏木历史悠久，是弘吉剌部受封的故土，更是北元历史的重要地区。境内著名的历史遗迹很多，应昌路遗址、金界壕、砧子山岩画等

散文

# 春风又绿达日罕

■素心

均是国家级重点文物保护单位。特别是金界壕遗址，它是继战国及秦汉之后又一条名副其实的“万里长城”。2020年金界壕遗址乌拉苏木段入围第一批国家级长城重点保护区。据说，金界壕长城国家文化公园建设已纳入克旗十四五规划。

无意于评判历史，毕竟客观存在的事物也早成过眼云烟，抓住当下的幸福，意义才会更加深远。

那天从砧子山看完岩画下来，坐在达里嘎查的满都拉家，与82岁三世同堂的老额吉道日吉拉家常。额吉面色红润，走路稳健，看到我们进屋，她热情地让我坐在沙发上，不一会儿，牧民待客的常规配置：奶豆腐、蒙古果子、黄油、炒米、奶茶等吃食就端上了桌。额吉一句汉语都不会说，但她能听懂我说的是什么。

“额吉，您感觉现在的日子好不好啊？”

“好，好，好。以前我出门，都是坐牛车，慢慢的。现在家家都有机动车，想去哪，加上油，转眼就到了。”我和额吉的对话，阿斯如当翻译，感觉一点也不费力。

“现在在我们看病也方便，打电话医生就来家里了，也可以自己去卫生院。”额吉思路清晰，非常健谈，一点都不像八十岁的老人。

“这么多年走过来，有什么是您最难忘的吗？”

“年轻时家里穷，做不起衣裳，就一件袍子白天穿，晚上洗，不管外头还是干活都是这一件。现在好了，你看我在家穿的便衣和你们一样。到了冬天我穿羊皮袍子，也叫得勒，夏天有夏天的袍子，春秋有棉袍。”从对衣服的执着上看，额吉年轻时一定是位漂亮爱美的姑娘。说到兴头上，额吉起身找出了她的两件袍子给我看。一件是夏袍，一件是春秋的夹棉袍子。两件袍子都是纯净的天蓝色，做工精美，传统的花纹刺绣，非常有民族特色。额吉的袍子让我看到，蒙族人顺应自然，讲究天人合一，保护生态的理念在生活中的绝佳体现。

男主人们都拉坐在那里听我们谈话，不时站起来帮我们往碗里加奶茶。能看出来，这个四口之家非常幸福。他是达里嘎查的动物园防疫员，嘎查最优秀的“套套手”，49岁的他做这一行已经25年了。

满都拉的妻子苏优拉玛不怎么讲话，看起来只是温和的笑，手里一刻不停地忙碌着。她是大家口中孝顺、贤惠、勤俭的好妻子、好儿媳、好妈妈，也是嘎查妇女致富的带头人。前几年，她开始带领着嘎查的姐妹们加工奶食品增加收入。

“随着苏木大力发展畜牧业，牧民的生活越来越好，大家起早贪黑挤牛奶、制作传统奶食品的人越来越少了。苏优拉玛闲暇的时候就制作奶食品售卖，每年能增加收入2万多元呢。”阿斯如介绍说。

在苏优拉玛的带动下，嘎查的女人们都纷纷开始挤牛奶，做出了奶食品。如今，奶食品销售已经成为达日罕乌拉苏木的又一个增收渠道。看着苏优拉玛，我不禁想到了前一天才拜访过的，住在沙地深处的毕力格图家，他家的家庭牧场做的风声水起。他的妻子萨日古拉也和苏优拉玛一样做奶食卖奶制品，都是敢想敢做的新型牧民代表，对了，还有苏木城旅游景区开饭店的额日德大姐。我知道，在达日罕乌拉，还有千千万万个他(她)们，正在乡村振兴的路上，越走越远！

离开时，草原早已被春风吹绿。假如，哪天你开着车，沿着“达达线”畅游草原，吃着肥美的手把肉和哪里山珍美味时，请千万要记住这组厚重的人文历史、优美的自然景观、热情好客的牧民，还有天宽地阔的达日罕！

**达日罕乌拉苏木简介：达日罕乌拉苏木位于克旗西部，距满都拉政府所在地90公里，东部与达尔诺日镇、北部与锡盟辉腾河、西部与锡盟正蓝旗、南部与浩来呼热苏木接壤，总面积346万亩(2307平方公里)。天然草场255万亩，其中，打草场38万亩，放牧场217万亩。苏木经济以畜牧业为主，2021年12月末，牲畜总头数为10.2万头只，其中，大畜为4.7万头，小畜5.5万只。苏木辖10个嘎查，户籍人口3445户7024人，常住户2536户4621人。**

散文

# 古柏林作证

■吴国丽

在芝瑞镇合胜村增太花村民组的后山上，生长着一片古柏树，百十株苍翠葱茏的古柏自山脚向山顶逶迤而上，侧面望去，俨如行军中的士兵排着整齐的队伍，这些士兵无一不保持着向前行进的姿态，身体向上微倾，虽历经风雨，仍向着目的地跋涉不已。古柏树自何时起便在此处已不得知，但是它一定见证过百岔川的林莽森森，见证过百岔川曾经拥有的仙境一般的辉煌景象，也更近距离地见证过合胜村沧海桑田的转变。

合胜村处于百岔川的中上游，百岔河水如玉带一般在村中流过，村子川平地阔，光照充足，无霜期长，是芝瑞镇玉米小麦谷子蔬菜瓜果的主产区，尤其是谷子，以其产量高、品质好，在整个百岔川享有美誉。上世纪70年代农田水利的兴建，合胜村引百岔河水灌溉的农田亩数增多，实现了旱涝保收，大大提高了土地产出率，到80年代增太花村民组还曾创下过小麦亩产600多公斤的记录。小麦成了人们的主粮，取代了原来的筱麦、小米。而现在，随着牧业的发展，人们种植的农作物，也从主要襄腹的功用渐渐转向为牧业提供所需饲料，玉米成了主要农作物，而合胜村的谷