

浣溪沙·万里阴山万里沙

■清·纳兰性德

万里阴山万里沙，谁将绿鬓斗霜华？年来强半在天涯。

魂梦不离金屈戌，画图亲展玉鸦叉。生怜瘦减一分花。

赏析：红游

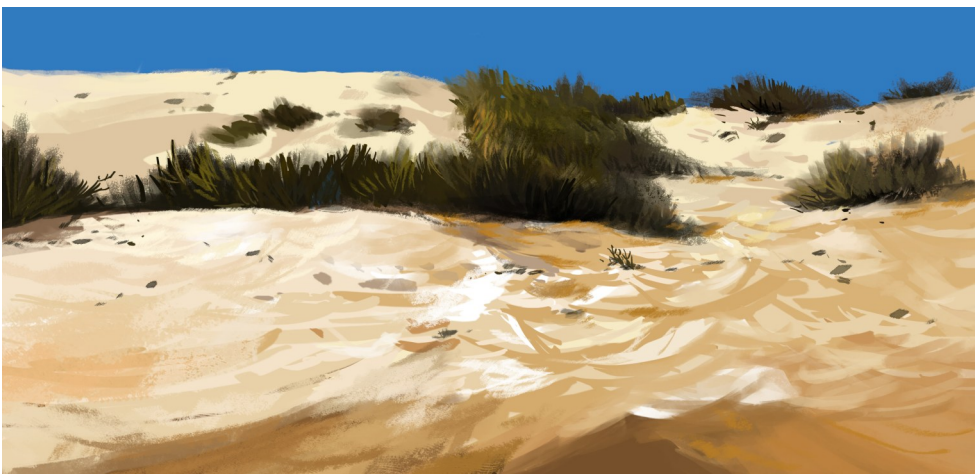
这首词以问句开始，随后一步一步递进，直到最后发出低低的哀叹，因景而起，以情作结。

“万里阴山万里沙，谁将绿鬓斗霜华？年来强半在天涯。”阴山有多长，黄沙就有多长，谁在这里从青丝熬成了白发？一年中有大半年时间在远离京城的边塞度过。好似被囚禁在这荒凉之地，压抑愁闷从字里行间流露出来。“阴山”《一统志》中记载，兴安岭山脉从阴山来。《蒙古鉴》阴山一名大青山，从内蒙古河套向西延伸，东北为狼居胥、卧龙、海喇喀等山，曲折连绵到内蒙古乌拉特等旗。海喇喀山对着西拉沐沦河，从海喇喀山北接于兴安岭，向东南为主脉，到直隶省为虾蟆山，后又演变成毛金、明安等山。克什克腾旗牧场就在这些山的山脚下。

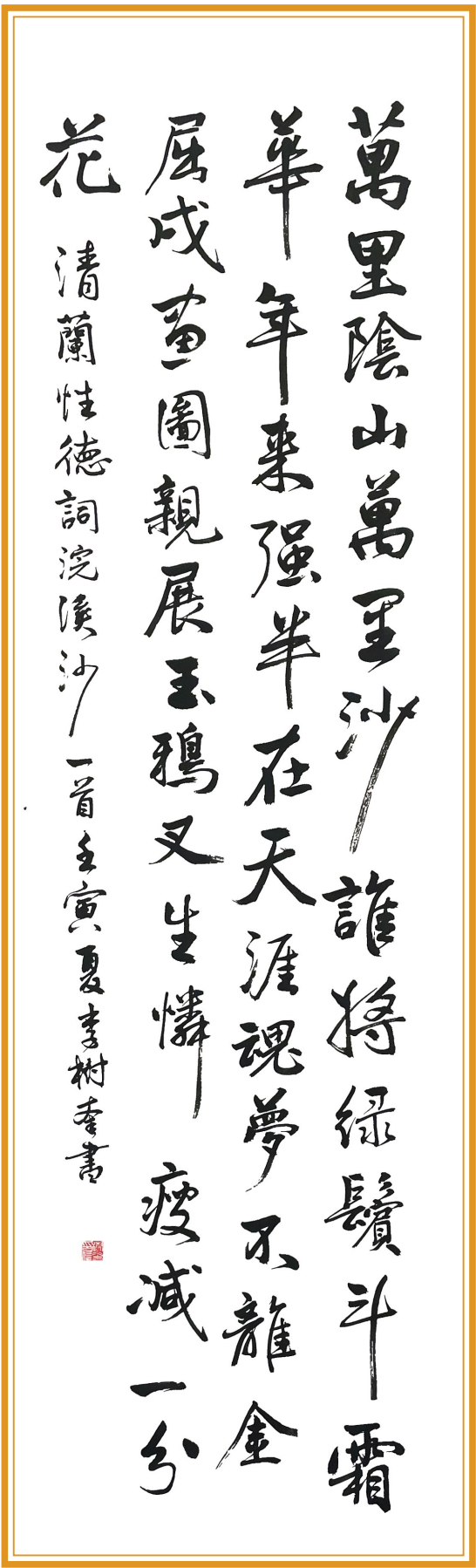
“魂梦不离金屈戌，画图亲展玉鸦叉。生怜瘦减一分花。”这个地方太遥远荒凉，以至于做梦都想回到故乡。展开随身携带妻子的画像，看着她纤瘦的样子，似乎比花还单薄一点儿，怜惜之情溢出心底。词人把困在边塞的情感，想在图画中找到安慰，却因看到爱人画像而更加伤感。远在黄沙弥漫的塞外，路途遥远，衷肠难诉。字里行间也反应出词人对世事厌倦之情。情是抽象的，把情通过一个传神生动的画面刻画出来，是词人常用的写作手法。这首词遣词用字虽平淡，却用情极深。读罢不禁让人感叹“此恨绵绵无绝期”。

纳兰性德的词以“真”取胜，写景逼真传神，词风“清丽婉约，哀感顽艳，格高韵远，独具特色”。诗人王国维这样评价纳兰性德，以自然之眼观物，以自然之舌言情，北宋以来，一人而已。

传世的《纳兰词》，被很多文人士学士高度评价。时人云，“家家争唱《饮水词》，纳兰心事几人知？”可见其词的影响力之大。



塞外黄沙 杨杰



书法 李树奎



从克旗走出的回族飞行员杨启富

■马守喜

在中华人民共和国即将迎来七十周年之际，让我回想起在漫长革命历程中涌现出的无数英雄儿女，仅从克什克腾旗经棚回民连就走出了许多战斗英雄，空军临汾航校校长杨启富就是其中的代表之一。

杨启富1930年出生于克什克腾旗经棚镇一个普通的回族家庭，1946年参加经棚回民连，17岁的他和战友们一起多次投入到农村牧区的剿匪战斗，1947年他光荣入党，次年随东北野战军参加辽沈战役，在著名的塔山阻击战中，时任排长的杨启富带领全排战士，同数量、装备都占优势的国民党军队激战了7天7夜，终于取得了塔山战役的胜利。同年11月，随东北野战军先遣兵团昼夜行军，直接参加平津战役。攻克密云、占领香山、夺取南苑、包围北平。北平和平解放，平津战役结束，部队进行短暂休整后，于1949年4月，渡江南下到江西、福州、广东地区，追击国民党残余部队和清剿当地土匪，并协助地方建立政权。

随着战斗形势的需要，部队在不断扩大壮大，从克什克腾旗走出来的回民连的指战员，经过战火的洗礼，多数提职提干，并分配到海陆空各军种。1950年夏，时任团作战参谋的杨启富经过严格挑选，被选入东北老航校学习飞行。体格健壮、意志坚强的杨启富，从陆军转为空军学飞行，是他军旅生涯中一大转折，当时，航校的学习条件和生活环境十分艰苦，不仅营房是破旧的，就连使用的飞机也是破旧的，缺器材，少部件，只能是几架飞机共用一个螺旋桨、一副轮胎。他们就是在这种极其困难的条件下开始了理

论学习和飞行训练。爬山、跑步、打旋梯、翻滚轮……每天训练下来，累得精疲力尽，然而杨启富以超人的毅力，终于练就了一身过硬的本领。第一次升空，他身边坐着飞行教练指导，当时有的学员心态不稳，地面理论学得不好，一上天就乱了方寸，而杨启富凭借平日的勤学苦练，动作协调、反应灵敏、操作十分到位，教练心中暗暗叫绝，断定他必将成为一名优秀飞行员。1953年他以优异成绩在空军第三航校毕业，到新组建的空军第十二航校（临汾航校）任飞行教练员，又升任到副中队长、中队长、副大队长、大队长、团长、副校长、校长等职务。他成为内蒙古自治区第一位回族飞行员、第一位航校校长。1955年被授予大尉军衔，获解放奖章。1964年被空军授予“郭兴福式教员”荣誉称号。同年10月，他应邀参加中华人民共和国成立十五周年庆典活动，受到了毛主席、朱德、周恩来等党和国家领导人的亲切接见并合影留念。1983年末退居二线，改任航校顾问，1988年被中央军委授予“胜利勋章”光荣离休。

上世纪八十年代中期，这位在航校担任了近30年校长正军级的杨启富同志，回到赤峰看望亲属及当年经棚回民连的老战友，笔者有幸见到了他，他在赤峰清真饭店热情接待了老战友马锡山（原赤峰军分区后勤部政委）、马秀昆（原赤峰财校医务室主任），还有原赤峰市教育局局长仲彦俊，他见到我十分高兴，因为我是他们当年经棚回民连首任连长马守仁的胞弟，他说，你们长得太像了，看到你们仿佛见到当年的老连长，在饭桌上非让

我坐中间，说表示对老连长马守仁的一份敬重，一位空军军长如此谦虚，令我十分感动。

因为涉及到许多军事秘密，我们谈话中他只简单回顾了自己40多年的军旅生涯，他在任飞行教员、空军某部团长、航校校长期间，每周都要四次驾机飞上蓝天，指导学员飞行，他曾多次驾驶苏制米格-15歼击机指导学员进行实战演练，当年米格-15是世界先进的超音速战斗机，它的飞行高度12000公尺，时速1200-1800公里，当年他的许多战友和学生，在抗美援朝战斗中就驾驶这种战斗机，飞行英雄赵宝桐、王海、张积慧领航中国空军激战的战斗机，决战就在朝鲜战场，曾多次击落美军王牌飞行战机，为保家卫国、抗美援朝立下了赫赫战功，有的被评为“空军战斗英雄称号”。抗美援朝结束后，张积慧也分配到他任校长的航校，担任了重要领导职务。在这所航校里，为中国的空军建设写下了光辉的一页，现在空军司令员及各战区的部分空军领导，有的人曾在这里学习，成为优秀的飞行员。他的儿子杨勇军也是一名飞行员，时任空军司令部某部副部长，杨启富难忘几十年的军旅生涯，更难忘30多年在祖国的蓝天飞翔。他离休后，自己选择还是留在临汾军干所，关心着下一代空军的成长。

2013年8月21日，这位优秀的回族航校校长杨启富同志因病去世，享年84岁。因为一直翱翔在天空，杨启富难得有机会回老家看看，只是在上一世纪六十年代回经棚看望过父母，八十年代在赤峰

会见亲人和老战友，但家乡始终为万里云天的回族飞行员感到骄傲，将这位几十年搏击蓝天、驾多种机型，数千多小时飞行履历，坚强而勇敢的空中勇士、优秀的航校校长的名字，写进《克什克腾旗志》和《克什克腾文史·回族志》中，续写着航空领域传奇人生。

杨启富校长，大高个，身高一米八三，圆脸白胖，欣然如玉山屹立，他性格和蔼，不温不火；心胸宽广，重感情，能屈能伸，最大的特点就是宽厚正直，他给我的第一印象是：既有武将的威风，又颇具儒将的风采。按他的贡献，职务会更高一些，但他对名利看的很淡，他看重的是为国家、为人民做了哪些贡献，干了哪些好事。离休后，积极参加军干所活动，学习党的方针政策，为空军建设继续发挥余热。

他始终住在几间平房中，家中没有现代化设备，一套简易沙发坐了几十年，儿女们也继承了他良好的家风，真是“爱国爱家两袖清风，无私无畏一身傲骨”。他一生没有什么遗产，唯一能被称为遗产的是他的立功奖章、证书及荣获的解放勋章，让他的子孙们记住他的革命一生。

在当年的“经棚回民连”的战友心中，他是位好战友，军龄最长、级别最高，但始终不忘战友情义。当年临汾新闻媒体曾采访他，他很少讲自己，也不太愿意宣传自己，因为考虑到解放战争时期的“三大战役”及抗美援朝那么多牺牲的战友，他才客观地如实回忆了自己的戎马生涯。

当年，在克什克腾这片红色土地上，先后有近千名蒙汉回等英雄儿女参军参战，用生命和鲜血为中国人民的解放事业谱写了壮丽诗篇。



阅读时光

草原的真实底色

——读《黄河源笔记》有感

■山西 孙克艳

没有见过草原的人，都有草原梦，无垠的草原绿毯似的蔓延到天际，成群的牛羊在阳光下悠然地啃食着青草，温馨的帐篷蘑菇样洒落在草地上，牧人甩着长鞭，鹰隼展翅翱翔……

美好的想象，只是海市蜃楼般的幻景而已，那些只不过是一年中为数不多的草原风光，或者是曾经的草原。然而真实的草原，就在王小忠的《黄河源笔记》里。

作家王小忠深入草原，审视满目荒凉和困顿后，怀着对故土热忱的情感，以高度的忧患意识与社会历史责任感，用心书写了一部关于草原的史诗——《黄河源笔记》。

《黄河源笔记》由8篇独立的文章组成，分别是《早春的阿万仓》《遥远的香巴拉》《冰河封冻欧拉》《欧拉秀玛纪行》《佛珠的故事》《黄河拐弯处》《日出曼日玛》和《黄河源笔记》。在那片广袤的草原上，作者的足迹从早春的阿万仓到冰河封冻的欧拉，从日出下的曼日玛到落日下的九曲黄河……貌似独立的篇章，看似描述了不同的风物，却又承袭着一样的脉络和风格，呈现出同样的旷达与悲凉，冷峻与荒芜，挣扎与坚守。

是的，在《黄河源笔记》中，我看到的草原，远远不是我之前想象中的草原，它的真实现状，不但刺破了我对草原的“桃花源”式设想，还引发了我对草原现状的深深担忧。沙化日益严重的草原，早已不堪重负；憧憬财富与精神追求的“香巴拉”，在实践中面临着无法排解的挑战；草原牧民对故土的留恋和渴望追求更好的物质生活，而不得不改变或背弃原有生存方式所带来的迷茫与阵痛……

所有的一切，便是当下的草原，或草原人所面临的困难，长期生活在城市的人们，无法感同身受。比如水、电、通信、交通、气候等。再具体一点，诸如恶劣的气候、煮不透的方便面，比肉还要贵的青菜、用高压锅也煮不熟的像石头一样硬的米饭、高原反应的眩晕和水肿……都会让早已习惯了便捷舒适生活的当代人感觉不适，而这些问题在当下的草原，或者即使在很多年以后的未来，也仍然会困扰着当地人对美好生活的追求与向往。

此外，在经历或见识了现代繁华都市生活的冲击后，很多原本淳朴的

草原牧民，慢慢抛弃承袭了千年的放牧生活，尝试新的生存之道，以迎接新时代的浪潮，攫取人生的第一桶金。然而可惜的是，在摸着石头过河的过程中，很多人不但没有如愿以偿，反而打破了原本就并不富裕的稳定生活。

不过，就像昆仑山脉挺拔千年一样，总有人信念或信仰像山脉一样屹立不倒。比如，为过上“好日子”而背井离乡来到荒凉之地的异乡人；专门为路人服务的，像灯塔一般孤寂地挺立在辽阔草原的小卖铺；为改善当地产业和人民生活而四处奔走的基层干部；常年坚守在偏僻的乡镇教育人的教师……他们，以个人或集体的微薄力量，对抗着严酷的自然和社会现实，期望以自己微乎其微的光和热，能让眼前苍茫的草原，变得好一点，再好一点。

严峻的现实面前，人类的力量是渺小的，个人的能量更是微不足道的。然而，谁能说得清，在滴水穿石的过程中，一滴水和另一滴水的区别和差异呢？

如今的草原，该怎样才能改变当下的现状，而变得更美好，这是一个重大的历史课题，更是一个复杂的生态和社会问题，它不可能单靠一个学科或者一个领域就能解决好，更不是一个作家所能扭转的。然而，直面当前的现实，将它真实的书写下来，并引发更多人的关注，这，便是一个作家的担当与良知。

读《黄河源笔记》之前，我对草原的印象是种幻想。就好像游客在草原看到美丽的金露梅和苏鲁梅朵时，油然而生的喜爱与赞美之情，却不知当它们在草原上肆意绽放时，意味着当地的生态已然达到及其恶劣的地步。就像江河里水藻泛滥，所隐藏的生态现实。透过表象，揭示真相，这不但是科学的意义，也是文学存在的价值。如此，这本看似平淡的书，便如同书中所写的那座孤岛似的小卖铺一样，成为我心中了解草原的灯塔。若你想要认识真正的草原，这本书，便不可错过。

《黄河源笔记》，让我知晓了草原的真实底色，也洞悉了一位作家对故土的眷恋与深情，以及他平静的容颜下涌动着的热血。

教育百花园



二丫日记

■丁建华

二丫上小学了，我想起大丫一年级的时候就可以写日记了。觉得是该培养二丫的阅读和写作习惯了，想想风靡全球的《爱的教育》不过是小学生日记，于是想着把二丫上学的点滴记录下来。她口述，我整理，相信用不了多久，她就可以自己写日记了。

2022年9月1日

贾老师告诉我们对待同学要友好，接着告诉我们回答问题声音要洪亮，可我们没有记住，大家还停留在上一个答案，所以老师问我们回答问题要怎样时，我们大声答“要友好”。

2022年9月4日

学习完整表达，有同学说小学和幼儿园的不同的是幼儿园有池塘而小学没有，他把食堂说成了池塘。另一个同学说上学要带玩具，其实他想说的是文具。“你回答问题了吗？”妈妈问我。“没有，老师没叫我的时候我没有主动回答。”“那老师叫到你了吗？”妈妈又问。“叫到了，老师说‘王又宁别说话’妈妈告诉我要听老师的话，除了回答问题外，上课不能说话。

2022年9月6日

我喜欢美术和书法的张老师，张老师问我们“知道我写的一为什么这么胖吗？”真好玩。还说“王又宁画的蚂蚁都胖了”。

昨天，我画了两朵云、一个太阳和一棵苹果树，老师没有看出来是太阳。他说：“天上好像有三朵云在说，这棵苹果树是我们种的，我们要吃。老师还说我画的苹果树叶像柳树的叶子。

2022年9月7日

王欣欣说不和我们玩了，甄正曦说，让党琦叫上大四的，他叫上大二的，我叫上大一的，一起跟王欣欣道歉，王欣欣就和我们玩了。

2022年9月8日

我说张老师的车是大众的。“你怎么知道？”妈妈问，“你看见张老师开车了？”“没有，他的车钥匙挂在裤子上，我看到的。”

姐姐在一边听到了，哈哈大笑，说：“张老师裤子上挂钥匙的习惯还没改呢？”