

旗市监局 用心培育璀璨的文明之花

■徐红艳

近年来,旗市监局始终以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,抓班子带队伍、抓学习强素质、抓业务提能力,做到了精神文明建设和业务工作同发展、共进步,树立了市场监管无私奉献、团结向上、敢于担当的良好形象,为建设质量强旗、创建自治区文明城市做出了重要贡献。

树牢创建目标 建立文明机制

旗市监局党组高度重视文明单位创建工作,建立“一把手”负责制,将文明单位创建活动纳入全局工作规划、列入党组重要议事日程,并列入年度考核重要内容,坚持文明单位创建与中心工作同规划、同部署、同考核。

强化组织领导。党组召开专题会议,成立以局长为组长的工作领导小组,抽调精干力量组成办公室,具体负责文明单位创建工作的日常事务,相关科室所按照职能,分工负责、齐抓共管,形成合力抓创建的良好态势。

强化统筹规划。制定创建方案、明确目标任务、分解任务清单、管理考核、实施步骤和创建措施,层层压实责任、逐级抓紧落实,统筹推进文明单位创建工作。

强化督导推进。局领导定期对文明单位创建工作开展督导检查,及时总结和分析工作落实情况,督促责任落实,强化全局上下参与创建的使命感和责任感。

激发细胞活力 丰富创建内涵

大力营造创建氛围。走进市监局,文明气息现于微细之处,随处可

见。一楼大厅电子屏、楼内外宣传板、文化墙、简报、讲堂、微信公众号等载体平台,广泛学习、宣传、展示习近平新时代中国特色社会主义思想、党的二十大精神、社会主义核心价值观,先进典型事迹和便民服务等内容。

广泛拓展细胞创建。近年来,旗市监局不断充实壮大志愿服务队伍,围绕法律法规科普、文明城市创建、优化营商环境、文明交通出行、保护生态环境等主题,组织开展一系列丰富多彩的特色志愿服务活动。2022年全年组织开展志愿服务活动40余次,6000余人次受益。在疫情防控工作中,长期坚持在防疫一线,勇挑重担,全力抓防控、稳物价、保质量、促生产,同时抽调党员志愿者参与社区疫情防控站岗、核酸检测登记等志愿服务工作。结合“我们的节日”,以弘扬传统美德、重温家国情怀为主题,开展“我们的节日·新春送福”、第九个“烈士纪念日”活动等志愿服务活动,在丰富干部职工文化活动的同时,让大家切实感受到我国传统文化的魅力和浓浓的节日气息。聚焦民生,开展食品安全“你点我检”“共食安新发展,共享美好生活”“沐浴夜语·食安相伴”志愿服务活动,通过设立展台、悬挂横幅、发放宣传手册等方式,进一步提高了广大市民对食品安全及食品安全抽检工作的参与度与知晓度,督促食品生产经营单位严格落实食品安全主体责任,营造全社会共建共治共享食品安全的良好氛围。

加强法治文明建设。旗市监局始终把深入学习习近平法治思想和

法治政府建设实施纲要作为一项重要政治任务,积极落实主要负责人履行法治建设第一责任人职责制度。积极贯彻落实《优化营商环境条例》,以“压流程、减环节、通堵点、强服务、提效率”为目标,推动登记制度改革创新,提升企业登记便利化水平,为群众提供“面对面、手把手”指导服务,方便办事群众进行网上商事登记等业务。将科学普法与市场监管工作相结合,以市场监管所标准化建设、质量强旗战略、优化营商环境等为目标,组织开展食品药品、特殊食品化妆品等各类普法教育培训进校园、进社区、进企业。坚决贯彻落实“四个最严”,严防严控食品、药品、特种设备安全,全方位构筑食品、药品、特种设备安全保障体系;守好“民生线”,充分发挥市场监管责任,为群众的“菜篮子”“米袋子”“药盒子”保驾护航;整合执法力量,重要时间节点,开展线上线下一体化监管,严厉打击侵权假冒、虚假宣传、违法广告等违法行为;畅通投诉举报渠道,充分发挥12345、12315投诉举报平台作用,切实保护消费者合法权益。同时将文明单位创建与依法行政有机结合,进一步健全部门“双随机、一公开”监管机制和“互联网+”溯源监管体系,让市场监管执法既有力度又有温度。

积极履行社会责任。旗市监局与结对村广泛开展关爱少年儿童等一系列送温暖献爱心活动。局机关党委和局机关工委连续8年开展贫困学生帮扶活动。截至目前,市监局共为64名贫困学生,发放帮扶资

金和书包、文具、课外书等学习用品合计金额3万余元。希望通过旗市监局的爱心帮助,能够为贫困学生的未来发展注入新的希望,使他们在温暖、舒适、优美的校园环境中健康茁壮成长。

强化学习培训 树立文明风貌

旗市监局组织多种形式的学习教育,教育引导全局干部职工树牢“四个意识”,铸就绝对忠诚的政治品格。开展常态化学习培训,开展全员文化业务知识培训,积极参加“全民阅读”。通过宣传典型事迹,先进个人事迹等榜样的力量,引导全体干部职工弘扬正确价值观,同时多名干部职工获得“最美家庭”“克什克腾旗优秀巾帼志愿者”“巾帼建功标兵”等荣誉称号。

唱响主旋律、弘扬真善美、传播正能量、树立新风尚。近年来,旗市监局精神文明建设所取得的成就和经验充分证明,精神文明建设是一项凝心聚气、增强素质、激发斗志、展示风貌、营造氛围的重要工程。文明创建永远在路上,旗市监局将以此作为新的起点,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,不忘初心、牢记使命,深刻领会和把握新时代市场监管工作的主要任务,高举旗帜,不断开创市场监管工作新局面,以更加过硬的措施,推动文明创建活动持续深入开展,创建文明、传播文明、共享文明。

镜鉴文明

采摘的快乐

■宇宙地小学 王子丹

有一种快乐,是用劳动换来的,而用它换来的果实,更是无比香甜。今天,是一个快乐的日子,我们的校园里果香四溢,有沙果、小苹果、梨……这些果实不是我们种的,却是我们大家一起呵护过的。有了播种,就会有收获。顶着微笑的太阳,我们来到了可爱的果园,为何可爱?因为这里的每一棵果树都俏脸发红,是啊,多开心呀!都笑了。离果园还有一段距离,果树就这样害羞啦,脸也是红扑扑的,那如果走进一赏“树女”的美妙风姿,又该是怎样的呢?走近一看,啊!原来是我看错了呀!果树不是脸红了,是抱着一堆“果娃娃”让人们来尝鲜呢!哦!对了,果娃娃一个个的害羞了。我都不舍得摘下它,它们太诱人了,还是没忍住摘了一个“胖娃娃”。闻一闻,是大自然的味道!吃一个,是劳动换来的美味!再摘一个,又是一嘴的香甜!大自然给了你一个机会,让你尝一尝劳动的果实——甜还是不甜?甜——真甜!今天,快乐与我相伴,它不离不弃,只因我不放弃劳动!校园中的一个果实让我快乐,我爱我的校园!

“漫画”老师

■宇宙地小学 崔益理

每个人都有自己喜欢的老师,我也不例外,我也有自己喜欢的老师。吕雁楠老师是我们的新音乐老师,她也是我合唱队的老师,吕老师在我们学校乃至全旗唱歌都是数一数二的。

吕老师有一个习惯,她总是喜欢右手放在胸前,把左手放在裤子边线,还要低着头走路。

她特别喜欢化妆,每天都把自己打扮得很精致。她的脸都是白白的,眼线也画得很长很长,如果你不仔细看的话,就发现不了她居然还戴着美瞳,那明亮的眼睛,还有美美的樱桃小嘴,真漂亮!

吕老师有时温柔,有时也很严厉。那就说说她的温柔吧,有一次,我们班有几个同学不想去合唱了,老师就不管他们,因为老师说“六一”已经过了,不用表演了,让他们放松放松。可是今年,我们再次唱合唱的时候,老师把所有道理都给我们讲了一遍,就怕我们不上合唱,看到有的同学要走,老师就对我们说,别人想上合唱还上不了呢,你们之所以能上合唱,是因为你们有美妙的歌声,到了“六一”还可以上台表演,不像什么篮球、足球、乒乓球、剪纸之类,“六一”的时候跟那些社团都没有关系,你们是万里挑一的孩子。你们说,我们的音乐老师温柔不?

吕老师还有她严肃的一面。每当合唱的时候,吕老师都要给我们排队形,排完后,当我们开始练歌的时候,不允许你动,就必须立正站好,不要搞小动作,即使有蚊子苍蝇叮到脸上也不要理会,因为如果你一动,台下人就会看见,所有人都不看你唱歌了,就看你这一下子那一下子的,特别显眼,我们一定要加油,不要在别人面前丢脸。

你们肯定想不到,我们的音乐老师吕老师还很幽默哩!有一次,我们正在上课的时候,老师本来想表扬一下杨铭,没想到老师却说:“你们多学学杨铭,虽然他人唱的好,但是歌词调皮……”我们都哈哈大笑起来,因为老师说的太快了,说反了。

我们音乐老师吕老师是不是很受人喜欢?



巡历塞北杂咏

■清·爱新觉罗·玄烨

塞北风多露气凉,
幔城坐听漏声长。
只今六月浑无暑,
已见飘来木叶黄。

赏析： 涟漪

这首诗着重写了塞北六月气温骤降的气候特点,以“风多”“露凉”“无暑”“叶黄”来描绘塞北六月天气的善变。

克什克腾旗地势高,纬度高,海拔高,气候变化无常是这里的显著特点。爱新觉罗·玄烨即康熙大帝,他多次巡历塞北,并在克什克腾旗境内驻扎,自认为对这里的气候条件有所了解,但这一次他似乎防不胜防,一句“只今六月浑无暑”表达了他此时遭遇降温的无奈心情。他本来打算趁巡历之机到塞北避暑,但塞北六月仿佛根本就没有进入夏季,不但风多,露水也凉,这与炎热的京城,形成鲜明对比,尤其昼夜温差大。白天的温度诗人尚能接受,但夜深露重,诗人更觉寒凉。幔城,意思是“张帷幔围绕如城”,这里指巡历时皇上居住的地方。住在薄幔围绕的帐篷里,更加重了寒凉,所以他只得披衣而坐,听着更漏之声,眼睁睁苦熬长夜东方亮。诗人似乎一夜未睡,早起竟也看到了几片飘飞的黄叶,他甚至怀疑塞北没有经历夏天就进入了秋天。诗中渗透出来一种悲凉的情绪。

其实,康熙巡历塞北,不只是游山玩水,也不仅仅是喜欢打猎和锻炼八旗,而更多的是为了视察蒙古各部落的和谐安定。此次巡历或许是刚刚平定了噶尔丹叛乱,也就是史上著名的乌兰布统之战,那一战清军打败了噶尔丹,维护了塞北边疆稳定。康熙作为一位忧国忧民的明君,在那样的背景下,他的心理所当然受到了影响,触物生情,所以才会有对时令别样的感受。



电脑制图 于永波

塞北
城坐
听漏
声长
只今
六月
浑无
暑已
见飘
来木
叶黄

清·玄烨诗
草人书

书法 草人



行走在克什克腾山水里的诗词歌赋

散文

孩子有些道理
老师愿你永远不懂

■丁建华

做文言文阅读,有个翻译句子题。“君恶闻其过,则忠化为佞;君乐为直言,则佞化为忠。”译文是“国君厌恶听到自己的过错,那么忠诚的人就会变为奸佞的人;国君喜爱听到正直的言论,那么奸佞的人就会变为忠诚的人。”

有个同学问我,“老师,我的翻译得了5分,每个词都对了,可我就是不懂这句话的意思,同一个人怎么会因为君的好恶而化为佞,化为忠?”

孩子,听老师告诉你。

漫长的古代社会,君都是高高在上的存在,他们一言九鼎,对人有生杀予夺之权。若不是殷纣王荒淫失政,比干怎会被挖了七窍玲珑心?若不是周厉王暴虐无道,国人怎会道路以目?若不是汉武帝不分青红皂白,司马迁怎会忍辱伏刑?……若不是君主们不信任自己的臣子,又何必那么多冤死狱中的悲剧?

即使是圣明的君主,也很难把臣子当作一个独立的生命个体来尊重。即使是史上著名的乐于纳谏的太宗皇帝李世民,也有过要杀了魏征的念头。倘若没有长孙皇后的求情,魏征也未必就没有成为唐太宗刀下鬼的可能。

所以君王如果不喜欢听到自己的过失,有几个忠诚的臣子敢赔上性命,直言劝谏?他们只好唯唯诺诺,言不由衷。

所以,孩子,听老师告诉你。

你的生命中也可能遇到不同的“君”,他们不是君主,但他们会是你生命中的重要他人。

如果你遇到一位会因为你不慎就想抓你补课的大学老师,请注意自己的言行。请不要相信每一个老师都灵魂高贵,宽宏大量。因为我遇到过一位仅仅因为我说了句“长江后浪推前浪”的年纪很大的毛概老师。她生气地扬言要抓我补课。如果她那么做了,我会和一等奖学金失之交臂。所以我尽管没错,还是找到老师诚恳道歉,附加一顿溜须拍马。“佞”不是我的本意,只是因为这个“君”不仅“恶闻其过”,还会鸡蛋里挑骨头。

如果你没遇到“乐闻其言”的顶头上司,请不要随便发表你的观点,像今天问老师这样的问题也不可以问,没准人家会以为你含沙射影别有用心,你只要默默地做好自己的事就好。

记得《论语》里提到的宁武子吗?子曰:宁武子,邦有道则知,邦无道则愚。其知可及也,其愚不可及也。

这则故事的主人公宁武子是春秋时卫国大夫,朝歌人,名俞,武是他的谥号。宁武子生长在一个战乱频仍的年代,卫懿公好鹤误国,北狄夺取朝歌城,宁武子及家人随难民的人群一路东奔。后来卫文公在齐桓公的帮助下复国并迁都楚丘,宁武子开始在君主身边作官,并逐渐崭露头角,受到卫文公重用。卫成公后期,卫国受到晋国的胁迫,国家形势岌岌,他仍然坚守在朝中不离开,但表现出愚笨的样子,韬光养晦,以等待时机,成就国家复兴的大业。

所以孔子说:“宁武子在国家政治清明的时候,他就聪明起来;在国家政治昏暗的时候,他就糊涂起来。他的那种聪明是人们可以做得到的,他的那种糊涂是人们做不到的。”

所以孩子,如果你在一个好的话语环境下,可以直言不讳,反之,就要谨言慎行保护自己,就像热播剧《狂飙》中的安欣,韬光养晦以待来日。

可是孩子,我多么希望这些道理你永远不懂,我的建议你永远用不上。

