

散文

土家风情园

——赴张家界、韶山观光散记之(四)

■柴树果

上午游览被誉为“亚洲第一奇洞”的黄龙洞。它位于索溪峪风景区的角耳尖山下。从外表看,山体并不奇特,只是一座树木阴翳的浑厚大山。随着游人排队进入狭窄的洞门,拐弯抹角一直深入,洞穴逐渐由窄变宽,灯光时明时暗。解说员引导着我们沿着人工砌成的游道攀登,旋转上百余米的台道,顿时,眼前豁然开朗,五光十色,呈现出大小不一,高矮不等的石笋、石柱、石幔、石花等溶洞景观,林林总总,目不暇接,在灯光的映衬下,梦幻迷离,美不胜收。

黄龙洞又称黄龙泉,在全国数百个溶洞中,黄龙洞最为恢宏。洞体宏大深远,自然天成,总长约7.6公里,面积达到10万多平方米,垂直高度140米,上下分四层,两层旱洞,两层水洞,错落相同,回环曲折。洞中造型呈一湖、二河、三瀑、四潭、13个厅、98廊,以及无以计数的石峰、石笋、石柱、石旗、石幔、石花、石盆、石梯田等点缀其间。还有钟乳滴成的石塔,塔头酷似火箭头,被形象地称为一号、二号火箭。最为神奇和壮观的是定海神针和龙王宝座。定海神针高达19.2米,直径10厘米,两头粗中间略细,形状奇特通体透明。它生长在一处崩塌的斜坡上,晶体不偏不倚挺直向上,是洞内最高的一根石笋。据解说员说,按洞穴推算,这根石笋现在的高度,至少需要近20万年才能长成,已被列为国宝。1998年,管理当局出巨资为它投保,保额高达一亿元人民币。龙王宝座直径9米、高42米,如巨型古钟屹立在高台上,整体威严庄重,咄咄逼人。从洞顶石窟中倾泻而下的天仙瀑布,落差达27米,水声回鸣,如烟

似雾,疑似银河飞落,美轮美奂。洞内有一条阴河叫响水河,全长3公里,现在开发利用的只有800米。乘船在河上游览,两岸熔岩景观优美,如诗如画,神秘莫测。

黄龙洞前景色也很夺人。依山而建的厅阁曲廊与小桥流水蜿蜒相依,树影婆娑;十几台悠然旋转的水车哗哗作响,鸣奏着不老的歌谣。绿色如茵的草坪前,一尊雕塑引人注目:一只猴子坐在一摞书本上,手托下颌做沉思状。下面一段文字是这样写的:

今天,我们无法进口白云和蓝天。

明天,我们也无力再造河流与山川。

请不要随意消耗地球的资源,

否则,后天猴子会思索人类的今天。

——献给2008世界地球日

这个创意颇有哲理,值得我们去深思。要明白,人类只有一个地球,资源不可再生,要怀着永恒的忧患之思。任意的去践踏和掠夺有限的资源,那么,回报人类的惩罚则是沉重的。珍惜和保护我们赖以生存繁衍的家园吧!

但愿人类以此共勉!

下午,参观土家风情园,去亲身感受土家族的民俗民风。在参观土家风情园前,导游小张一再动员我们去天门山游览,并多次找团长磋商,但最终还是被多数人放弃了。这次赴张家界游览,其中不包括天门山,要去需另付门票300元,再者考虑山水大同小异,看了天子山,天门山也在想象中了。其实,不去天门山,也或多或少是个遗憾。

天门山是最早载入张家界史册的名山。它位于张家界市城南3公里处,是张家界境

内的最高峰和城市的标志山。从市区遥望,能隐约看到它的轮廓。天门山海拔1508米,因凌空独尊的天门洞而名。山体为举世罕见的喀斯特台型地貌,山顶保持完整的原始森林。尤其是1999年,数名世界飞行大师驾机穿越天门洞的壮举被世人瞩目。2006年3月19日,俄罗斯空军在此进行特级飞行表演,更成为观众的焦点。

走进土家风情园,我立即被眼前别致的景观吸引住了。从某种视角上,可以说弥补了没去天门山的遗憾。

土家风情园坐落在张家界市凤凰古城,园内楼宇厅阁错落,池塘荷花倒映,树木绿荫环绕。特别是一幢依山而建的楼宇,层叠起伏,飞檐翘角,气势恢宏,被誉为九重天,即九重十二层,高度48米,由土家族民间艺人设计建造的,是目前国内最高、最大、最完整的全木结构吊脚楼。风情园内代表性建筑有土司城堡、九重天、世袭堂、土家山寨等,汇集了整个大湘西土家人历史的精髓,是集土家族的农耕文化、兵战文化、土司文化、建筑文化、民俗文化为一体的民族文化景点。民俗展示主要有土家婚俗、头饰服饰、蜡染、织锦、银匠、石匠,以及奇石根雕、珍贵文物展等。

土家族属于古代巴人一支,也有说是古代庸国人的后裔,民风淳朴,丰厚而风淳。土家人能歌善舞,信巫尚鬼,尚武好门,崇奉覃后王、向王天子、以及五谷神、公王神、土地神、社神等。

土家婚俗则别具一格。在园内亲眼目睹了一把“哭嫁”的场面。我们团英俊的巴雅尔

被推举为新郎,扮成俊郎的模样站在新娘一边等候迎娶。新娘端坐在牙床前,头戴金色的头饰,身着红色花纹图案的高裙,两手拿一块红格方巾盖着脸,新娘母亲紧贴新娘坐着,也用一块青花方巾遮着脸,两个阿妹同样一个姿势蹲在两边。所谓“哭嫁”即唱着哭,只见母亲和女儿歌随情生,泪如雨下,声调委婉,如泣如诉。

据说,土家阿妹以前出嫁都要举行哭嫁仪式,少则三、五天,多则一个月,哭爹娘,哭姐妹,哭哥嫂。土家人还把能否唱“哭嫁歌”作为衡量女子才智和贤德的标志。哭嫁源于妇女婚姻不自由,她们用哭嫁的歌声借以倾吐心中的委屈。今天,婚姻自由了,但土家姑娘结婚时还仍沿用这种仪式。

听着对土家传统婚姻的讲述,望着眼前土家阿妹的笑容,我为土家青年男女过去的婚姻不平,也为他们今天的幸福而高兴。

土家青年男女还为我们表演了传统的土家祭祀及歌舞。祭祀是土家人的一项重大活动,旨在为了祈求风调雨顺,驱赶天灾人祸。土家的茅古斯舞、铜铃舞、摆手舞、打溜子等舞姿洒脱、刚柔、流畅,展示了土家族原始劳作与生活的情形。

看着,看着,许多人也手舞足蹈起来,情不自禁地加入进去,共同跳起摆手舞,亲身感受魅力湘西、异乡风情。

晚餐,好客的土家人用他们特有的方式款待我们。在祭祀堂前的广场上,几百号人、几十张桌同时开席。每张桌摆的都是土家菜肴十大碗,酒是土家糯米酒,我轻轻呷一口米酒,清醇里透着丝丝香甜;吃一箸土家扣肉,酸辣嫩爽,滋味可口。土家十大碗来源于民间节庆及招待贵宾时食用的菜式,其特色是半荤半素,一菜两味,油而不腻。

天已很晚了,园内仍然是鼓乐声声,欢歌笑语,土家山歌和草原金曲交响互动,回旋在夜空中……由于我们还要乘坐21点30分的火车赴长沙,不得不告别了。坐在返回的车上,我频频回头张望夜幕下的土家风情园,从心里祝福一个幸福的民族!

人生的上半场与下半场

(外一首)

■孙广和

人生的上半场,总觉得过得是加法,为了那些所谓光鲜亮丽的东西,不断地往自己肩上的担子加码。给自己设立了一个又一个的目标,总认为人生的意义,就在于不断地向上攀爬。到了人生的下半场,才渐渐明白,人生实则过得是减法,那些曾经以为割舍不了的东西,现在看来简直就是个笑话。是你的自然会来,不是你的不要奋力去抓!有一个无病的身,有一个温馨的家,有一个对酌的知己,有一个自食其力的娃。这就是你拥有的,最大的奢华!

在家里请客

周末的朋友小聚,我和老伴喜欢在家里下厨。家里有啥食材,调料都放在哪,我张口就来一清二楚。每次请客之前,我都列出菜谱,至于怎么做,老伴如庖丁解牛手法娴熟。她在灶上煎炒烹炸,我在旁边打打下手,也有一两个菜,是我的经典曲目。刀板声抽油烟机声,声声入耳,炖肉香炒菜香,香香鼻扑。人间烟火气,最抚凡人心。我认为两个人经常一起下厨做饭,这就是一种不可多得幸福!

客人们在打着对调唠着家常,夸我的花养得好,夸屋子收拾得纤尘毫无,夸老伴菜做得好,夸我们为人大方,听得我们三万六千个毛孔像吃了人参果,无一处不感觉熨贴舒服。看来永远不要吝啬你发自内心的赞美,它真得能抚慰人的五脏六腑。

开席了,我总是先介绍每道菜食材的出处。这是亲家拿来的小笨鸡,这肉是来自亲家给喂的黑毛猪。这是本家哥哥腌渍的酸菜,这是本家嫂子给做的豆腐。经过我一番至真至朴的描绘,加之舌尖的真实感触,客人的眼里流光溢彩,自然会赞不绝口大饱口福。我们在享受着美好,不要忘记美好的来路,让我们的感恩之心,体现在时时处处。

有人说,要想一日不安请在家中请客,这是道出了在家请客的辛苦。有人说,在家请客是请客的最高境界,这是说出了在家请客的渐少渐无。我想说,把至亲挚友请在家里,不仅是让味蕾的愉悦提醒彼此温暖的心情,更是让至纯至真的亲友情走在阳光的旅途。

性格。记得她上大学的时候,一次通话,她说刚买了一个柚子,特别好吃,但舍友一分就没了。我知道她爱吃柚子,但她竟然一点儿也没给自己留。她的东西宿舍的同学可以随便取用,她从不计较个人得失。

女儿参加工作后,学会了自己做饭。聪明的她,一学就会,一点就通。一次她包了烧麦,当她把图片发给我看的时候,我真不敢相信自己的眼睛。这个十指不沾阳春水、两耳不闻窗外事的小孩子,变得竟然这么厉害,真是让我刮目相看。她说烧麦非常好吃,自己留了几个,剩下的都分给身边的同事了。“十一”假期,她回姥姥家,买了家乡的特产,自己只留了很少的一点儿,其余的也都分给了单位的同事和朋友。看到她,我就想起年轻的我。

如今,我也经常接到来自亲朋好友、同事、同学分享给我的一把葱、一个瓜、一捧豆子;酸菜、咸菜、鲜肉、活鱼,从端午节的粽子到中秋节的月饼等。尤其是让我感动的是有几个好朋友、好姐妹,知道我不腌咸菜、不渍酸菜,每年秋天都特意多腌渍些,能吃的时候就送过来,我不知道用什么语言表达这份姐妹情谊,但我知道这份温暖会温润我整个内心。

分享是一种快乐,分享是一种情感,分享是一种沟通和交流。分享不仅仅体现在物质层面,还有精神层面的东西。比如分享一篇文章、一首好听的歌曲、一个有价值的视频……学会了分享,就忘记了自私;学会了分享,就找到了快乐的源泉。我愿意把分享这样好的家风传承、发扬下去,使良好的家风一代一代传下去,同时因分享让更多的人感受到快乐,从而让一个个小家和社会变得更和谐更美好!



逆流而上的生命之旅 摄影 薛新玉

散文

沈克沟里杜鹃红

■于国栋

春末夏初,如果你到塞北旅游名旗克什克腾旗来游玩,我推荐你首看映山红,它应时应景,能映出你的好心情。

克什克腾旗有映山红(杜鹃)的地方很多,其中同兴镇的黄岗梁、芝瑞镇的小西天都比较有名,集中成片,面积大,视觉效果好,至于零星分布的那就更多了。克什克腾旗的映山红分布地区广,但各地区之间又各有特色,要说开的最早、最艳的当属经棚镇的沈克沟。

沈克沟早有其名,但其真正出名是因那里的映山红。都说早起的鸟儿有虫吃,早开的映山红也深得游客的青睐。川流不息的车辆涌入、涌出沈克沟,春夏之交的沈克沟一下热闹起来,慕名而来的、朋友介绍来的,都是为睹沈克沟的映山红。

沈克沟距克什克腾旗政府所在地大约半小时的车程,从旗政府所在地出发,沿经山线一路南行,在排头营子山梁岔道处进入便道向西南方向行驶7至8公里即到。远看,似红霞幔裹,有犹抱琵琶半遮面之感,车到梁底,徒步登山,虽气喘吁吁,奈何前有美景诱惑,终不愿停歇,汗流浹背换来一睹为快,红若霓裳、浓艳欲滴、拥花近鼻、沁人心脾、花从留恋,情不自禁唱出“岭上开遍映山红!”辛苦了侍奉手机的那双手,拍照、录像、发视频、发朋友圈、上抖音、发快手,好像不把这些第一时间分享出去就枉此一行似的。

沈克沟是一条比较僻静的一条山沟,她由十多条小沟组成,每条小沟的阴坡面都盛开着满坡的映山红,多而不乱,高低有序,最难得的是一个坡面上映山红丛中竟奇迹般生长着几株白色的,真可谓“万红丛中一点白”,韵在其中,美不胜收!阴坡面的鲜红与阳坡面杏花的素白形成鲜明的对比,加之山梁上浓翠的崖柏,很自然的想到国粹京剧中的脸谱,中华文化之美无处不在。

徒步下山,虽弄得满身尘土,但却乐此不疲,意犹未尽,掸落风尘,收获一份好心情,再回首,沈克沟,明年再见!

家风,是一个家庭的传统风尚。好的家风就是无声的教诲,会影响着家庭的每个成员。我们家,虽不是什么名门贵族、书香门第,但也有着自己的家庭传统风尚,那就是老实做人、踏实做事、乐善好施、勤俭持家。老爸老妈是这样做的,也是这样要求我们的,让我们受益匪浅。

记得我十几岁的时候,一个冬日,家里杀了一口猪,杀猪那天,院里院外挤满了帮忙的人,特别热闹。我们一群小孩子就在人堆里钻来钻去玩耍打闹。爸妈招待客人待大家吃饱喝足离开后,天已经黑了,院子里才算安静下来。然后他们又开始合计给没来家吃饭的左邻右舍盛碗杀猪菜送去。跑腿的任务就交给了好动的我。我欣然接受,手捧着那冒着热气的一个大碗,在妈妈的叮嘱嘱咐下,我便出了门。那碗菜真香啊,她得油亮油亮黄白相间的酸菜,上边铺了一层白肉、红肉和猪血肠。那时候,我真不知道父母都不舍得多吃一口的肉和菜,为什么要送给我们毫不相干的邻居们。一个小孩子简单到什么也不想、什么也不问。但当我看到邻居叔叔阿姨大爷大伯们的欢喜神情,我也沉浸在快乐之中。正是在爸妈的熏陶影响下,在良好的家风传承下,我学会了分享,学会了帮助别人,我的成长路就充满了快乐的分享。

几十年过去了,我传承了爸妈的老实做人、踏实做事、乐善好施,学会了邻里、同事、朋友们和睦相处,从来没人吵过嘴、打过架。常常在工作之余,自己动手制作一些小咸菜、小点心、蒸点包子、包点水饺等自认为好吃的美食送给身边的同事、朋友品尝。一个休息日,我用了差不多一天的时间,烙了一大摞几

散文

分享是一种快乐

■鲍敏杰

十个糖酥饼,一大盆五香带鱼,然后我把它分成若干份儿,分完后自己所剩无几。丈夫非常不解地问我:“你辛苦费力做的,为什么都要送给别人呢?”“好吃的东西大家一起分享,不好吗?”渐渐地,丈夫被我一次又一次的执念融化了,竟然不再问,而且还主动帮助我去分送。意外的是他竟然有了把好东西分享给别人的意识。一次,公公从农村给我们杀了猪,宰了羊,他叫我分几份给我们身边的朋友同事,还教我谦卑说法,“农村用粮食喂得猪羊,你们也尝尝。送来多了,放不下。”老公说,这样的说道,不会让人家感到欠人情。每每看到同事朋友真诚的笑脸,我都比他们还开心。

单位同事大师姐给我的影响也非常深刻。平时,她会把自己家里的衣物、食物等分给身边的我们,我们也会欣然接受,快乐分享。在她的影响下,单位同事之间处成了姐妹兄弟,互相帮助、融洽和谐。在这样的氛围里工作,大家精神饱满、热情有度,创造了一个又一个佳绩。回首我工作的近三十个春秋,从来没有见到单位同事之间有红过脸、吵过架的现象发生。我很珍惜和大家在一起工作的时光,珍惜每一个相处过的人。

前几天,我和老妈通电话,我问八十岁的老妈,说起把杀猪菜和肉送给邻居的事儿。老妈说:“当时家里也没有什么送给别人的,感觉

邻居们对咱家都挺好的。正好赶上杀猪,算是稀罕物,当成一份心意就送了。”记忆中,一下子送掉大半铁锅菜和肉儿,装碗时,生怕少了些许。但每一次我看到了爸妈发自内心的快乐。老爸老妈不仅和邻里相处的好,就是家里来了讨饭的,都要给请到屋里,给水喝给饭吃,甚至还要找一些衣物等给他们。正是在老爸老妈无声的影响下,我们从小就有了关心弱势群体、无私帮助别人的理念。如今老妈搬到牙克石市十年有余,结交了几个比她小十几岁的伙伴儿。老妈经常把子女们给她网购的衣物、食物等分给她们,把我们带回去的吃的用的也要留出一份儿分给她们。看得出,分享已成了老妈的习惯。

女儿从小耳濡目染,小小年纪,也学会了把自认为的好东西分享给别人。记得她四岁生日的时候,家里来了一帮小朋友,她热情地把自己喜欢的小零食分给他们,甚至还将家里白糖、虾皮装在碟子里招待小朋友。后来,我才知道,她认为白糖、虾皮是好吃的东西,当然要分给小朋友了。她上小学的时候,遇到给家庭困难的孩子捐款、捐物,她都捐的最多、最好;还经常把自己的文具分给困难的同学;上了中学,会把住校的同学请到家里改善伙食;上了高中,她会给生病的同学带饭、带药……从小到大,她善良仁爱、养成了大方不自私的