

散文

追赶太阳的人

■向再春

我的乡亲们都是庄稼人，也是牧羊人。家家户户都养羊，那些羊聚集在一起，就成了一群。一群羊挤得密不透风，它们把头扎进同伴的身下，或者屁股下面，躲避着强烈的太阳，呼哧呼哧地喘着。浑身散发着膻味，到处弥漫着羊尿尿的味道。在头羊的带领下，二三百只羊成为一个整体，向着一个方向移动。那只头羊，竖着一对粗大的、尖尖的犄角，昂首挺胸、威风凛凛地走在前面，颇具王者风范。如果有哪一只羊胆敢超越了它，它就会毫不客气地一头撞过去，那只被撞的羊马上俯首帖耳，立即归队。这羊王只听羊信儿的号令，它听得懂羊信儿在后面发出的每一个指令，带着羊群依令而行。

它们迎着太阳走。它们走过的地方，留下满地的蹄印儿，散落的羊粪蛋，沙子石头上，有污渍斑驳的尿迹。它们不用停下来，走着路翘起尾巴，就可以源源不断地排出黑色的羊粪蛋儿，噼里啪啦地散落在它们身后的蹄印上。它们坚硬的蹄甲敲击着沙石，哗啦哗啦地响着。扬起来的尘土，就顺着风的方向，慢慢飘散，风里都是羊的味道。在它们后面，看到的都是扭动的羊尾巴羊屁股和纷乱的羊腿。它们长年累月地走过的地方，变成了无数条羊肠小道，寸草不生。

村里差不多家家都有羊信儿！很多人一辈子都是羊信儿！乡亲们懂得农耕，也懂得放牧。耕种使人温饱，放牧使人富足。冬天，他们穿着白茬羊皮袄，白茬羊皮裤，戴着白茬羊皮手闷子，穿着羊毛毡疙瘩，嘴里呼出一道道的白气，胡子上挂着雪白的冰霜，活脱脱是一只羊毛朝里长着的两脚的羊！两条腿的人，跟着四条腿的羊，一起追赶着太阳。长年累月地奔走，走路多了难免腿疼脚疼。他们上山放羊的时候，腰里别着旱烟袋，兜里装着酸止痛片。有人吃酸止痛片一次吃一把，一口气吃下去，就像吃豌豆似的，嚼得嘎嘣嘎嘣地响。他说这药真好，比抽大烟还好，吃完了就哪也不疼，就能赶上羊，走路轻飘飘，就跟神仙驾云儿似的！

早晨，太阳还躲在东山后面，第一缕阳光刚刚照亮西边的山顶，村里已经开始鸡鸣犬吠，炊烟四起。羊信儿们就吃完早饭，赶着他的那群羊，蹚过村边的小河，走上东边的山冈。家家户户屋顶上的炊烟渐渐消失，那炊烟就聚拢起来，飘过树梢儿，飘到村边的山上。在山间缭绕，久久不能散去，给大山系上一条神秘的腰带。这烟火的气息，就成了一片迷蒙的雾霭，一道飘逸的流岚。风里带着玉米饼子的香气，还有南瓜小米粥的香味儿。他们常年放羊，却很少能闻到羊肉味儿。只有到了中秋节，才舍得杀一只羊，切一点儿羊肉，掺了芹菜包饺子。这个月圆之夜，香飘十里，全村都洋溢着幸福的气息。

日上三竿，雾气散尽。老羊信儿站在山顶，居高临下地指挥着他的羊儿们。那些羊在山坡上分散开来，漫山遍野地啃食带着露水的野草。它们的牙齿像镰刀一样锋利，毫不费力地切割着石缝里的野草。它们也吃蒿子，树叶，甚至树皮，换一下口味。它们把啃下来的草吞进嘴里咀嚼，发出清脆悦耳的声音！就像我们吃萝卜吃白菜吃黄瓜吃韭菜一样的声音！整个山坡上都是这样的一片清脆悦耳的声音，与天籁齐鸣！山上的声音也并不单调，它们踩着碎石走，偶尔有石头被它们踩翻，滚落下来，哗啦哗啦地响。那山间的风吹过草丛，尖利地呼啸而过，霎时就翻过山脊，不知到哪里去了。远处的风袭来，风里卷着树叶，卷着枯草，卷着尘土，卷着被榛柴刮掉的羊毛，纷纷扬扬地飞向远方。

羊儿们不管这些，只顾低头吃草。太阳偏过正南方，逐渐向西滑落下去。老羊信儿手里扶着羊铲，坐在石头上，晒着暖和的太阳。夏天，身边有红艳艳的山丹丹。冬天，脚下是厚厚的冰雪。他抬头看看太阳，太阳的脚步亘古不变，总是那样不紧不慢地走着。时间尚早，他坐在阳光下，眯着眼睛昏昏欲睡，嘴里嘁嘁喳喳，念念有词。没人知道他说的什么。他对着低头吃草的羊儿说，对着天上的白云说，对着山谷中的清风说。说到热闹之处，还大声笑起来，把他的羊儿们吓了一跳。在他的世界里，有无数的人，无数的事。在他的脑子里，上演着一幕幕鲜活的往事，历久弥新，挥之不去！在他的世界里，一个人也能热热闹闹。

羊儿们不理他，它们有时候发出一两声咩咩的叫声，呼唤一下它的孩子，远处就有一两声咩咩的回应！然后继续吃草。我感到奇怪，人都是一日三餐，这羊儿们整日都在山上吃草，在山下喝水，它们好像永远没有吃饱的时候。早上肚子扁扁，饥肠辘辘。晚上肚子滚圆，早晨依旧饥饿。它们的事情永远就是吃草，晚上趴在羊圈里，还要把白天吃到胃里的草，返回来再咀嚼一遍。羊圈里还是一片清脆的声音！它们的梦里也许还是满山的青草。

它们低着头，翻过一道道山岭，走过一道道沟壑，不停地寻找野草，追赶着太阳。太阳落山以后，它们也准备下山了。它们知道时间，只有这时候它们才抬起头来，遥望着家的方向。在牧人的呼唤声中，渐渐

诗歌

到湿地长廊上走走

■诺尔

扬了一会儿雪
风又悄无声息了
屋子里面有暖气
就觉得这个冬天不会太冷
可是心里面却拥着一团火
火心儿空空的
像这白雪皑皑的原野
山也不见
天也浑沌得了无挂碍
接了一杯热水
又想去街上走走
奈何落雪后的寂静
就连麻雀也懒得去叨扰同伴
而紧缩了喉咙
亦或是昨日太过喧嚣
烹羊煎鱼煮茶调羹
就知道家里来了且
擎盅举箸窃语飞扬
还要去看看红碱蓬
不曾想一场白毛风
湖畔就初生岸冰
留鸟都难得一见了
挖掘机挖沙取土
越野车磕磕绊绊
噙松山在视线里影影绰绰
看得见的只有火山棕色的山头
知道要变天
牛儿也列着队朝家的方向走
起初在地平线上
须臾就如蒸汽火车般
呼啸着来又缓缓地行进
市里调查员回来了
说了凤凰嘴儿湖湾处
还有五只大天鹅滞留
应该是来的最晚的一支队伍
但愿夜里莫起风
杯子里的水凉了
拿起来又放下
就看见暮光里有
几只喜鹊在追逐野兔
索性到湿地长廊上走走



美丽的达里诺尔

■经棚第二小学 二年一班 王晨曦

坐落在我可爱的家乡，有一条美丽的湖泊，它的名字叫达里诺尔，这其实是个蒙语名字，译为像海一样的湖。

达里诺尔像一颗巨大的宝石镶嵌在贡格尔草原之上。平静时的湖水像一面镜子，倒映着火红的太阳和湛蓝的天空。微风拂过，湖水在阳光的照耀下闪烁着美丽的光泽，漾起的层层波纹如同仙女舞动的长袖。忽而狂风大作，湖面波涛汹涌，犹如千军万马在奔腾。

达里诺尔像母亲一样哺育着这片土地，它是一处令人流连忘返的旅游胜地，更是一处能让心灵得到洗涤和升华的神圣净土。

未来之星

浅谈孩子的家庭教育问题

■孙广和

有的家长在微信里跟我探讨孩子的家庭教育问题，我想说的是，对于孩子的教育总的来说应该是疼爱而不溺爱，包容而不纵容。教育家马卡连柯说过一段经典的话：“一切都给孩子，牺牲一切，甚至牺牲自己的幸福，这是父母给孩子的最可怕的礼物”。

对于孩子的教育，我认为最最最重要的就是养成习惯，比如读书的习惯，按时认真完成作业的习惯，自己的卧室自己收拾的习惯等等。这些习惯在小学阶段就应该养成，而这些习惯都是在家长的百般苦心、正向引导下养成的。一个孩子如果没有养成良好的习惯，任何教育方法都会大打折扣。

关于青春期的叛逆，这很正常，只不过是每个孩子叛逆的程度不同。有的孩子根本不是心理学上所说的叛逆，而是无原则的任性，这也跟家庭教育有关。

您可能一直想听听具体的教育方法，可以坦诚地讲，由于每个家庭的具体环境不同，每个孩子的自身状况不同，因此也就没有放之四海而皆准的方法。有的家长甚至买了好多教育孩子的书，结果也不尽如人意。

我推崇的教育方法是：有时间跟孩子一起去读书，一起去做户外运动，一起去参加公益性活动。多倾听，多交流，多鼓励。抓住教育的契机，因势利导、不留痕迹、水乳交融地渗透一些积极向上的东西。另外对于孩子一定要严格要求，要有“底线”教育，宽严相济，必要的惩戒教育还是不能少。

这正是：教育方法千万条，养成习惯第一条。

倾听交流多鼓励，底线教育不能少。

《克什克腾》——写给家乡

■自然

经棚（一）

撑起经幡，在山环中搭棚诵经
四百八十万亩经卷摊开
河水牵沼招泊，草天一线缝合

在高原高上取火，从黄冈峰上路过
篝火映透山百合，风诵琴声绿波之外
羊群散落成自由的云朵

垒石生火与点香念经皆是炊烟袅娜
无从查证，哪人开的先例
源头，却是彪悍的西拉沐沦河……

达里湖（二）

同一座山对视，有不解之谜
是谁拿起牛角梳子竖直凌乱的草
岩画清晰，文字澄澈

一块明镜开道，一匹白马
旋风般扬蹄，一代天骄随即抵达
顺手挂上五彩经幡，就有了满湖悲悯

一湖的羽毛云翅，一湖的鸟鸣交响曲
鱼在腹内追逐，蹚下浪花捉迷
一个十足的百鸟乐园，热闹、惬意

鞭甩岸畔，喝醉的影子
一忽儿牧歌，一忽儿吆喝……

耗来河（三）

“让世人瞳孔放大，是一条
最之说的河流，纤细碎步十七公里
犹如一条被牧人丢失的鞭子
安静地听不到蹄声……

是怎样的修身？
放一本经书能坐桥上吟诵万年之久
且在名利之外
低到，草原上一条水槽的位置

并把无数个几字形小心地攥紧
握住母亲给予的脐带，千回百转
又有多少修行，是爬坡逆流
致水性同月光相拥

一道龙形闪电浓缩了身影
你不在低处，身藏五行与心响鼓
握住命门之火，淬炼水质
来慰藉啜饮你的生灵……

蒙古马自天边狂奔而来，摇晃鬃毛于风中扫荡尘埃，蹄下开着鸽子花
就蘸这淡泊之水，写下你的名字
来驱逐体内的郁结与哀鸣……

(注：耗来河是世界上最窄的河流，在内蒙古赤峰市克什克腾旗境内)