

散文诗

中国无人机

■犁夫

为理想插上翅膀，让思绪在天空里展翅翱翔。

视野更更高，从仰视升空，直到鸟瞰在天上。

人工智能缜密构思，创造了新的神经元和思想。

神话被托举到蓝天，憧憬在天空舞蹈成云朵一样的意象，鸟瞰大地，自由的指令扫描着无限风光。

中国无人机，从亘古的荒原起飞，穿越汉唐，穿越宋元明清，奔向未来的诗和远方。

一万年太久，只争朝夕，大江南北，长城内外，都留下了我探索的目光。

思想的飞鸟，拍打着分分秒秒的时光，从高楼林立的间隙冲出去，放飞千年的梦想。

中国无人机载着向往，在山水重复里滑翔。

就像我们儿时的风筝，蝴蝶，和蜻蜓，一只只从我们的手上起飞，友谊只在我们的手里返航。

飞过田野，飞过雪山，飞过草原，飞过戈壁，飞过万里长城，飞过黄河长江。

飞过春风，飞过夏日，飞过秋色，飞过冬阳，飞过二十四节气，飞过秋冬冬藏。

凌云一线，乘风而歌，利剑所指，固守边疆。

擦亮眼睛，巡逻边防，在祖国的版图上，真情守望。

精彩绝伦，把旖旎的风景点亮。

夜空璀璨，无人机编队解构重组幻化出令人目眩神迷的景象。

虚拟场景，让心情在光与影的交织中徜徉，精美的图案，描绘出一幅幅画卷，美轮美奂的无人机光影勾勒出宇宙的秀场。

固定翼无人机、旋翼无人机、无人飞艇、伞翼无人机、扑翼无人机，其实，无人机还是人的志向。

侦察无人机、诱饵无人机、电子对抗无人机、通信中继无人机、无人战斗机以及靶机，军用无人机机都是战斗式样。

巡查无人机、监视无人机、农用无人机、气象无人机、勘探无人机以及测绘无人机，民用无人机把民生当成不折不扣的服务对象。

微型、轻型、小型、中型、大型，空机重量和飞行功能、设计性能，都在诠释着自我的能力和担当。

上古神兽，灵境荣光。

霹雳闪电，星河流淌。

与时间对视，心中就长出穿越的遐想。

在经典的思维与转化成创新的时尚。

飞起来，搅动尘埃，让新鲜的观念拥抱的全新的气象。

擂动春秋之鼓，敲打进军的节奏，展示凌空舞蹈的阳刚。

遥控器无声地托举着翅膀，控制着飞行的高度和方向。

云台铺就能力的广场，给出机会，释放纵横恣肆的能量。

像素是一个尺度，给视野一个不同样式的衡量。

一键拍摄，全景模式，一键短片，大师影像，从不同角度记录着瞬间的云卷云舒，风流倜傥。

植保，让五谷拔节灌浆，把农民的欢笑，洒在葱茏的田垄上。

在希望的田野上歌唱，用一句一句新的农谚，丰满中国人的想象。

植保桑田，绿苗摇曳，穗子在秋风中晒成金黄。

一喷起灵雾，植保在田垄上精细巡航。

万顷庄稼，空中滋润，追肥的浆叶，飞成燕子的模样。

夜空里，群星闪烁，中国无人机在璀璨的星空里，闪闪发光。

今夜无眠，无线的纸鸢在梦里徜徉。

嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，这是中国无人机的声响，玉米地均匀的喷药，把黄橙橙的收获倒进粮仓。

这是一场音乐的盛宴，中国无人机穿梭在田间地头，正在为中国的饭碗保驾护航。

哦，空中的一幅幅一帧帧，航拍出丰富多彩的影像。

或全景，或广角，或竖拍，不同的模式，有着不同的镜像。

侦察，华鹰亮羽，披荆斩浪。

捍卫尊严，圆梦疆场。

令匪夷胆丧，保家卫国逞刚强。一架小小的无人机，就是一颗金光闪闪的小太阳，能照亮世界的东方。

高效采集数据，超强续航。

搭载雷达激光，倾斜，高光谱，多样化测绘，绘出作业的高质量。

一键起飞与降落，一键发送任务和自动执行，任务载荷兼容更强。

巡查在智能电网的路上，行走在应急监测的现场。

智能矿山的验收，实景三维的高精度激光。

生态监测和生态维护，地形测绘和快速建模，精密的机械手，抵抗着雨雪风霜。

中国无人机与心灵相通，共同谱写自然和谐的篇章。

人，是智慧的神；

神，是人的另一种形象。

中国无人机，以自己的结构和逻辑，研发了人类共同的向往。

在信号的窄道里，我们曾经迷茫；

在无人机翱翔的机翼上，我们浪漫地放声歌唱。

传说在历史的天空载歌载舞，传奇在今日的苍穹折射光芒。

哦，无人机，借你一双翅膀，带我飞翔，给我涂抹朝日的金光，给我披上彩虹的霓裳。

这是苍穹的彩蝶。

这是天宇的凤凰。

把人类的目光和想象，延长，再延长；

中国无人机，站在未来的高度，向着更高更远更好的福祉，眺望，再眺望！

散文

旧时家乡婚俗“押轿”与“占炕”

■马守喜

老家克什克腾旗和北方很多地区一样，旧时女子出嫁，娘家有小男孩为出嫁女子“押轿”或“押车”的习俗。

那时出嫁女要坐轿到男方家中，那押轿的男童，一般要选四五岁的小男孩，不仅要长得好看，还要机灵，从新郎来到新娘家接新娘时，蒙着红盖头的新娘便被人搀扶着进入迎新的轿子中，而押轿的小男孩便陪坐在新娘身边，一路吹吹打打，新郎披红骑在马上，非常热闹，当轿子到了新郎家，出嫁的新娘被新郎家的两位女宾送出花轿时，完成了角色转换，这时押轿的小男孩就完成了使命，高兴地拿到用手绢包的“红包”，这时由出嫁女娘家送亲的女宾接去，成为送亲队伍中的重要一员。

解放后，新中国不时兴“押

轿”了，有条件的用马车迎接新娘，一般仍是选用一名男童押车到男方家，待遇是同样的，可以拿到几毛钱的“红包”和几块糖果。

听押过轿的小孩后来回忆说，“押轿”的活既高兴又辛苦，坐轿是个高兴的事，可有的轿夫在路上故意恶作剧，使劲摇晃轿子，轿子非常颠，坐在轿子里担惊受怕。

迎亲的花车都是马拉的篷车。前面放一个帘子，踩着凳子，新娘和押车小男孩上车，一路欢声笑语，围着许多迎送新人的双方亲朋。

我原来一直以为是“压轿”或“压车”，“押”与“压”皆读“nia”，用“押”字更贴切一些，也更合乎这一婚俗礼仪的内涵，各地方言不同，用字也不相尽。

在老家旧婚俗中，还有“占



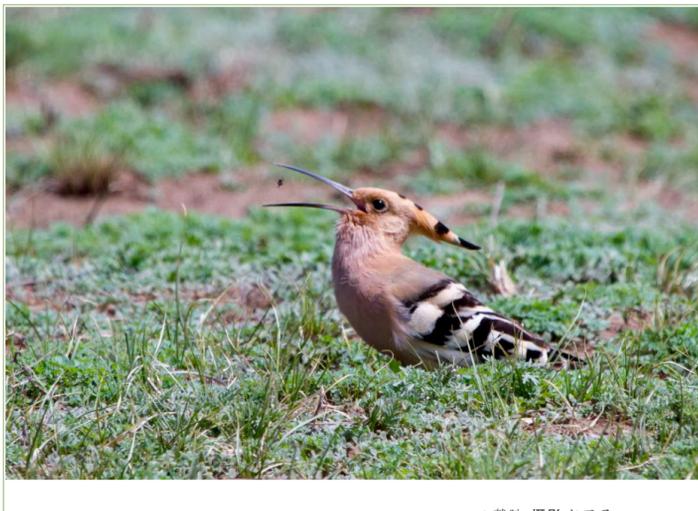
炕”一说，“占炕”的角色依然是要选一位精明伶俐的小男孩，聚亲那天，在新娘子临门之前，这位聪明伶俐的小男孩必须老早就坐在新房的炕上，这也称“押炕头”，事前大人要把小男孩“调教”一番，让他学会“赖炕”，即女方的女宾要给“红包”，不给足“红包”小男孩就躺在炕上不下来，怎么哄也不下炕，这叫小男孩智斗女宾，惹得双方亲人哈哈大笑，这也表示喜庆的象征，盼望新娘也早日生一位聪明伶俐的可爱小男孩。这毕竟是旧时代人们“生子为贵”的生育观，现在的婚礼现场，选两位男女小朋友向新郎新

娘献花，也是索要“红包”后，说些早生贵子的祝福语。

时下，新婚大多用排成长龙的轿车去接新娘，在大饭店婚礼厅举行仪式，非常讲究排场，也出现了个别地区抬花轿迎亲的场面。

比起五六十年代，新婚时用自行车或毛驴车接亲，散发点喜糖喜烟，新人双双向毛主席像三鞠躬，双方家长吃顿简单便饭，新人喜结良缘，这革命化的婚礼，虽然简单，也能白头偕老。

回味家乡旧时代婚俗趣闻，只能留在人们深深记忆之中。



△戴胜 摄影 赵国君

诗歌

眼睛

■张巨文

似网柔情
轻轻
罩一团凄迷暮影
你的世界
月朦胧鸟朦胧

夜翅膀扇动
鼓生命之风
露在梦边滚落
如心叶凋零

一声叹
伴随砰然碎裂的幻影

明天的帷幕已拉开
睫毛上肿痛的朝霞
那个五彩斑斓的夏日
黑太阳烧红你的视网
而山凹里
那片儿残雪
依然纯情

散文

飞舞的风筝

■沈运红

“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”

下班路过广场，看到广场上空飘着的风筝就想起这首诗。曾经是多想放一次风筝啊！有时看似简单的事，做起来没那么容易。

记得上小学的时候，学了一篇做风筝的课文。回家后就和弟弟妹妹们动手学起来。虽然制作风筝的材料简单，但对于住在贫穷落后小山村的我们想置办齐全，也是很难的事情。恍惚记得那浆糊，是偷偷拿妈妈粘鞋底用的；那纸是之前的课本撕下来拼凑的，最费劲的

还是风筝的线了。妈妈是不会同意我们用她做针线活线的，看看自己和妹妹露出脚趾头的鞋，也真是不敢用。弟弟经常在村子玩，他知道村子东一家在盖房子，有一些断掉的工程线丢在房子四周。于是放了学，我们就直奔那栋新房子，找到一节一节的线，接在一起也能用了。终于东拼西凑做成一个貌似风筝的风筝，大家迫不及待地去放。不知道线不够长还是风筝的骨架太重，总也飞不高。找一个风大的天放，飞不高；站在一处高坡带着风筝往下跑，还是飞不高；那飞不高的风筝如同年少的我们，梦想

很大，却不能实现。

慢慢我们长大些，每到放风筝的季节，也总有那么一两次放风筝的冲动，却因繁重的作业或者做家务没空去放。再后来，也只是有那么淡淡的一个念头。有一段时间也想写一段文字，去缅怀曾经放风筝的梦想，无奈总是很忙，忙着上班，忙着辅导孩子作业……不知不觉就到了中年。弟弟妹妹们各自有各自的事，想聚在一起也不容易。2024年春节，大家终于聚齐了，弟弟说最近几年，日子好了，血压也跟着上来了，动不动就血压高呢。妹妹说，现在太忙太累了，有

空就想躺在床上歇着。当我们可以买得起风筝，终于可以一起去放风筝，却发现已经跑不起来了。

“送他风筝，赞成他放，劝他放，我和他一同放。我们嚷着，跑着，笑着。——然而他其时已经和我一样，早已有了胡子了。”这段文字的作者最终还是好好地放了一次风筝，而我们呢？

广场上空风筝飞舞着，我坐下来静静地看。童年已经一去不复返了。那些像风筝一样的梦想，很多已经随风飞走。一对母子放着一只红色鲤鱼的风筝，那风筝越飞越高，小孩高兴极了，一不留神手中的线轴掉在地上，风筝带着线轴越飞越远，母亲赶快跑上去抓，又是蹦又是跳的才终于抓住了那线轴，那逃跑的风筝多像幼小的我们，总也逃不出妈妈的手掌心。

风筝在风中飘荡，仿佛孩子在人生的道路上探寻未知的可能，而母亲就是那条坚定的风筝线，无声地支撑着孩子，让孩子们在风雨中坚强，在日复一日的生活中茁壮成长，在母亲的爱和呵护中，奋力飞跃，成为生命中最灿烂的风景。母爱更如同风筝线，系着孩子飞翔的梦想，指引孩子走向光明和希望的未。当风筝飞得越来越高，那条思念的线也越拉越紧。慢慢地孩子们长大离开了母亲，如同脱了线的风筝。再后来，母亲的孩子也成了握线人，一代一代。

今年四月去放一次风筝吧！趁现在自己还跑得动，趁现在母亲还没有老，趁现在有些梦想还若隐若现。

“姐，忙着呢？”

看着笑容可掬的我，裤老板也热情地和我打了招呼。“姐，你这生意真火呀，上次我买的那件V领男毛衫还有吗？”“在那里”，老板用手指了指。“姐，你先忙，我看看”我边说边想着对策。

三个月前，我花180元为老公买了一件V领男毛衫，当时感觉很好，老板说不起球不缩水，颜色和手感都不错，就买下了。据老板说原价298元，现在是打折的。出于对老板的信任，连购凭证都没有要。谁知道，穿了不到三个月，竟然出现了毛茸茸的小球，穿在身上实在是损男人的形象和尊严。我不甘心，当初要不是有老板的承诺，我不会轻易买的。我一定要讨个说法。当我和老公说要退衣时，老公大笑：“算了，穿了这么久，人家能认账吗？再说你连个凭证都没有。别生那个气了。”“我不管，我一定要退衣。”我不服输的性格决定了我要打这场舌战。

屋内剩老板和两个小店员时，我把毛衫从袋子里拿出来。“姐，你看看，这毛衫怎么起这么多的球呀，这没法穿了。”“没事，新衣服都这样，穿穿就好了。要不，我给你整理一下，就和新的一一样了。”“姐，我也是常买衣服的主儿，好坏我还是分得清的。你说这毛茸茸的浑身起球，还能穿吗？你也别逗我了，给我想想法子，我一个工薪族买件衣服是下了120次决心呢，你可别让妹妹的心伤着呀！再说你这大门店的生意，也不能为了我这件毛衫影响了你的信誉吧！你不会拒绝上帝再次光临本店吧！”我的一席话，让老板面无表情的脸有了笑意。我趁热打铁，说：“姐，你给我换一件，不成就给我退了，行吗？”老板找了又找，已经断号了。无奈，只好给我退回180元。

我初战告捷，老板也不甘心地说：“今天要不是你态度好，彬彬有礼，我不会给你退的，我也不会承认你在我这里买的。”我也没示弱，再一次对老板说：“姐，我是来解决问题的，不是来打架的。再说你的生意这么红火，我看你也是把信誉当成生命的人，下次我还来你这儿消费。不知道姐欢迎吗？”老板笑了。“你在哪儿工作？”“我是一个消费者！”我笑着回答。

一场想着很难的口舌之战，不到30分钟结束战斗。我大获全胜。回家老公见到神采奕奕的我，听我讲童话般的经过目瞪口呆。

事后我总结了一下这次成功退衣的原因就是我的微笑、不温不火的气场、精心的准备及真诚的话语打动了老板。相信任何人都不会拒绝你真诚的发自内心的微笑！但我也存在一个很笨的错误，那就是买东西记得要索证索票，以便减少不必要的麻烦。

散文

不温不愠巧退衣

■鲍敏杰