

散文

偷偷退掉的火车票

■史淑玲

随着正月十五的烟花散尽，年味，也随着烟花散去。家人团聚的日子，太过匆匆，甚至来不及回味便已接近尾声。

细数，来女儿家已是一月有余，由于不小心，一个“华丽”转身，手便“光荣”地摔伤了。火车票也是从前一再改签到了年后。今天，终于定下心来，悄悄地订好了返程的火车票。本打算明天走之前再告诉女儿她们，结果，却出乎了我的意料。

吃完中午饭，便是和外孙萌宝午睡的时间了。这个时间段是萌宝最开心的时候，也是我最享受的时间。

这时的萌宝总是有说不完的悄悄话，我总是打趣儿他是个小话痨。看到他开心地要飞起来的小模样，听着他咯咯的笑声，我也沉醉在这天伦之乐里。

只是一想到明天即将要返程，百般的不舍令我把我萌宝紧紧抱在怀里，心思细腻的萌宝似乎洞察到了我的心绪，抬起头，瞪着一双大大的眼睛看着

我。那一刻，似乎看进了我的心底。我弱弱地问了一句：“宝贝，明天姥姥想回去了，行吗？”只是话音未落，“不行，坚决不行。你的胳膊还没好，回去没人照顾你，你不能走！”萌宝着急地说。我只好迎合着说：“好，我不走。”

那一刻，萌宝似乎有了心事，玩得有些心不在焉。过了一会儿，睡意朦胧间，感觉枕下的手机被一只小手轻轻地抽走了。并未在意，困意袭来，沉沉睡去。醒来时已是下午的四点。

走进客厅，便看到萌宝和女儿在说着什么悄悄话，女儿看上去好像刚刚哭过的样子，萌宝看到我，愣怔了一下，随后便过来搂着我脖子悄悄说道：“姥，妈妈刚刚哭了”我急忙问道：“你妈妈哪儿不舒服吗？为啥哭？”他小大人似的说：“现在没事了，我都搞定了。姥你就别管了。”说着还大声：“他妈妈，妈妈你现在开心了吧？”

女儿鼻音很重地嗯了一声，这个插曲被萌宝拿在手里的一幅画掩了过去。萌宝最近迷上了抽象派的画，几

笔勾勒出一个人物，头发像被风吹过，凌乱不堪，一手拿着撮子，一手拿着扫帚，穿着一双拖鞋，弯着腰在扫地，看上去很是滑稽搞笑。还怕别人听见似的小声地问我：“姥，你仔细看看我画的是谁？”我看着那幅看了就忍不住想笑的画儿，摇摇头说：“看不出来啊。”萌宝看了看他姥爷，笑着说：“这不就是姥爷每天早上的样子吗？”

萌宝知道，我是喜欢看画儿的样子。而我更喜欢看他沉浸在画中的样子，那般的享受。正如自己投入地去写一篇文章时的感受，享受让灵魂游离体外的过程。

疑虑暂时被萌宝放在茶几上的画儿遮了过去。这时手机有信息进来，是二姐发来的，问我几时回去。我告诉她明天晚上的火车。之后，还去12306确认一下确切的时间。只是，上午订好的火车票却不翼而飞了！急忙再三查找，却显示退票成功。什么时候退了票？大脑有一瞬间的恍惚，手机一直在我手边。老伴儿也不可能退

票。这时，我望向萌宝，眼里满是怀疑。从萌宝那躲闪的眼神里我明白了，明白了女儿刚刚为什么哭，萌宝为什么问她妈妈现在开心不！这时，萌宝看藏不住了，靠在我怀里，轻轻摸着我的手对我说：“姥，你就在我家再待几天吧，你的手还不能干活，回去又不能做饭，谁照顾你啊，妈妈和我都不放心你回去，你就在我家养好了再回去吧。哼，反正我是把火车票给退了。”看着萌宝那软硬兼施的小模样，眼眶却湿润了。抱着萌宝哽咽着说：“好好，姥不走，不走。”

只是，我却食言了，终有归期。再多的不舍，都会被压在心底，踏上归途。几天后回家的列车上，千般的不舍，万般的惦念化作一行行热泪随着列车的颤动滑落下来。

有女不嫁，那是一个母亲心中永远的牵挂。而女儿，又何尝不是牵挂着远在家里的父母呢？

散文

斗鸡与绣鞋垫

■张汉明

牛、马、羊、喜鹊，都是克旗人的审美对象，黑琴鸡更是受到人们的喜爱。每一个家庭主妇本来是出院里拾牛粪的，但看到黑琴鸡在草原上相斗，都忘了手中的活儿，看个不停。

山上，白桦树还没有发芽，林下草木枯黄，山上的风还很冷，但是，黑琴鸡已在林中空地上求偶争斗，三五成群的雄鸡聚过来，它们头顶的“鸡冠子”是两个鲜红的“绣球”，外侧两根黑色的羽翎卷曲着，立起来像西方的竖琴，而下层尾羽是雪白的，竖起来打开像鹅毛扇。雄鸡争斗，展示着自己最耀眼的羽毛，雌鸡则在一边观战，选择胜利者与“入洞房”。

看着自然界的斗鸡斗得欢，克旗的劳动人民也没有闲着，她们把斗鸡的情景艺术性地搬到窗户上。

用略微硬朗一些的红塑料片剪成两只鸡的样子，然后让这两只鸡红嘴相对，各在头尾拴上线，最后把线通过窗户缝伸到窗外，窗外再连上一个扇子一样的东西，这外面的风一吹扇子，

扇子一动，线绳就动，线绳一动，窗内的两只鸡就自然而然地斗起来。窗户外会引来一群孩子围观。

春节过后，母亲剪得精美的窗花随冰凌脱落以后，这斗鸡就升到了窗前，母亲说是外婆教她的，想必外婆又是跟她的母亲学会的。躺在炕上午睡，看着这斗鸡争斗着，真是富有趣味。生活在那么贫困的处境中，母亲为何还有这样的情致呢？只能说明她有一颗颠扑不破热爱生活的心。

二月二煮过猪骨头，母亲也没有让那骨头闲着，一小块特殊部位的骨头，被她涂上红红绿绿的颜色就变成了燕子的样子，这燕子还要停在一枝花上，这花是如何做的呢，是用葵花杆里面的白瓤剥成五瓣梅的形状，然后涂成粉色，最后再一朵朵疏密不同的粘在树枝上，这样梅树落燕的景观就制作成功了。

当然上好的颜料是必需的，村口只要有挑担的人喊：“卖丝线来，卖颜色来！”，母亲准会放下手中的活计，第



摄影 张今卓

一时间跑出去。

母亲用买来的丝线，绣花鞋和枕头头。母亲藏丝线的地方有一张蛇皮，很吓人，但据说能保证丝线颜色新鲜。

母亲已年近八十，她闲不下来，就

做鞋垫，谁来她家，她就送谁一双绣花的鞋垫给人家。拿到鞋垫后，没有人垫在鞋底，而是收藏起来放在心底。

母亲在鞋垫上绣的也多是喜鹊等动物图案，可见克旗人对动物的喜爱无处不在。

每周金句

习近平论加快完善文化管理体制和生产经营机制

坚持以人民为中心的创作导向，坚持把社会效益放在首位、社会效益与经济效益相统一，把激发创新创造活力作为深化文化体制机制改革的中心环节，加快完善文化管理体制和生产经营机制。

——习近平2024年10月28日在二十届中央政治局第十七次集体学习时的讲话

诗歌

无言的疼痛

■张巨文

当爱的激越
像瀑布般地纵情
在飞身一跃的感觉中
成雾成尘
——却认定飘蓬
不是自己的命运

当恨的沉静
像心底灼烧的暗流
一点一点染花的容颜
然后命运的导演
让烟蒂在唏嘘里 遗红

我不知以怎样的方式抒情
激越的 短暂跌宕
幽怨的 寂寥空洞

爱也罢恨也罢
杯也无言
酒也无声

克什克腾植物

克什克腾旗植物志——蕨类植物门

1. 蓝萼香茶菜(唇形科 香茶菜属)

别名:山茄子

形态特征:多年生草本。根状茎木质，粗大，侧根细长。茎直立，四棱形，具纵槽。叶卵形或宽卵形，先端的顶齿尾状渐尖，基部楔形，边缘有粗大的钝锯齿。圆锥花序顶生，由聚伞花序组成；小苞片条形。花萼钟状，通常蓝色；萼齿5，三角形，短于萼筒。花冠淡紫色或紫蓝色；冠檐二唇形，上唇反折，下唇卵圆形。雄蕊4。小坚果宽倒卵形，黄褐色，顶端具疣状突起。花期7—9月，果期9—10月。

生境:生于山地阔叶林林下、林缘、灌丛，也见于山地沟谷及较湿润的撂荒地。

水分生态类型和区系地理成分:中生草本。东亚北部分布种。

经济价值:地上部分入药，能清热解暑、活血化痰，主治感冒、咽喉肿痛、扁桃腺炎、胃炎、肝炎、乳腺炎、癌症(食管癌、贲门癌、肝癌、乳腺癌)初期、闭经、跌打损伤等。



2. 枸杞(茄科 枸杞属)

别名:枸杞子、狗奶子

形态特征:灌木。多分枝，枝细长柔弱，常弯曲下垂，具棘刺，淡灰色，有纵条纹。单叶互生或于枝下部数叶簇生，卵状狭菱形至卵状披针形、卵形、长椭圆形，先端锐尖，基部楔形，全缘。花常簇生于叶腋；花萼钟状。花冠漏斗状，紫色，先端5裂。浆果卵形或矩圆形，深红色或橘红色。花期7—8月，果期8—10月。

生境:生于草原带的路边、村舍附近、田埂、山地丘陵灌丛。

水分生态类型和区系地理成分:中生灌木。东亚分布种。

经济价值:果实入中药称枸杞子，根皮入中药称地骨皮。



3. 龙葵(茄科 茄属)

别名:天茄子

形态特征:一年生草本。茎直立，多分枝，小枝无棱或不明显，无毛或被短柔毛。叶卵形。有不规则的波状粗齿或全缘，两面光滑或有疏短柔毛。花序短蝎尾状，腋外生，下垂，花4~10；花萼杯状；花冠白色，辐状，裂片卵状三角形；子房卵形，花柱中部以下有白色绒毛。浆果球形，熟时黑色。花期7—9月，果期8—10月。

生境:生于草原带和荒漠带的山地路旁、村边、水沟边。

水分生态类型和区系地理成分:中生杂草。世界分布种。

经济价值:全草入药，能清热解毒、利尿、止血、止咳，主治疗疮肿毒、气管炎、膀胱炎、小便不利、痢疾、咽喉肿痛。



4. 青杞(茄科 茄属)

别名:草枸杞、野枸杞、红葵

形态特征:多年生草本。茎有棱，直立，多分枝，被白色弯曲的短柔毛至近无毛。叶卵形，通常不整齐羽状7深裂，裂片宽条形或披针形，先端尖，两面均疏被短柔毛，叶脉及边缘毛较密。二歧聚伞花序顶生或腋生；花梗纤细；花萼小，杯状，外面有疏柔毛，裂片三角形；花冠蓝紫色，裂片矩圆形；子房卵形。浆果近球状，熟时红色；种子扁圆形。花期7—8月，果期8—9月。

生境:生于路旁、林下、水边。

水分生态类型和区系地理成分:中生杂类草。东古北分布种。

经济价值:地上部分入药，可清热解毒，主治咽喉肿痛。

